

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №18»

«18 №- а шөр школа» Муниципальной аспёрлуна велёдан учреждение

Рассмотрено на школьном
методическом объединении

МАОУ «СОШ № 18»
протокол №1
от «30» августа 2022 г.

«Утверждаю»
директор МАОУ «СОШ № 18»



Чушева С.Н.
2022 г.

Рабочая программа
учебного предмета
Русский язык
Основное общее образование
Срок реализации 5 года

Программа разработана в соответствии с ФГОС основного общего образования и на основе ООП ООО, на основе Примерной программы учебных предметов

Составитель: Логинова И.С.
учитель русского языка и литературы

Сыктывкар

2022

Содержание

Пояснительная записка

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»;
2. Содержание учебного предмета «Русский язык»;
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Приложения:

- Приложение 1. Оценочные и методические материалы;
- Приложение 2. Контрольно-измерительные материалы для проведения текущего контроля;
- Приложение 3. Дорожная карта

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета (далее РПУП) «Русский язык» разработана в соответствии с:

- ФЗ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 12 «Образовательные программы», ст. 28 «Компетенция, права, обязанности и ответственность образовательной организации»);
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный, приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1644, от 31.12.2015 N 1577);
- на основе Примерной программ учебного предмета «Русский язык»;
- с учетом ООП ООО.

РПУП конкретизирует содержание Примерной основной образовательной программы ООО и устанавливает распределение учебных часов в тематическом планировании.

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными **задачами** реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Кроме того, программа реализует **этнокультурную составляющую** в изучении таких разделов языкознания, как лексика, морфология и синтаксис, фразеология с использованием национальных традиций коми народа, предполагается использование дидактического раздаточного материала на базе текстов писателей и поэтов Республики Коми.

На уровне основного общего образования учебный предмет «Русский язык» является обязательным для изучения. На изучение учебного предмета «Русский язык» в соответствии с учебным планом МАОУ «СОШ №18» основного общего образования ориентировочно отводится 701 часов, из них:

1. 5 класс — 175 ч; (5 часа в неделю, 35 учебных недель).
2. 6 класс — 210 ч; (6 часа в неделю, 35 учебных недель).
3. 7 класс — 140 ч; (4 часа в неделю, 35 учебных недель).
4. 8 класс — 108 ч; (3 часа в неделю, 36 учебных недель).
5. 9 класс — 68 ч. (2 часа в неделю, 34 учебных недель).

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностные результаты освоения программы:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). 6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и орга-

низации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, например, таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретённые на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов, обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылаясь на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

- выделять явление из общего ряда других явлений;

- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;

- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются следующие.

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала, в том числе уметь выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
- совершенствовать различные виды устной и письменной речи;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; осуществлять информационную переработку текста, передавать его смысл в устной и письменной форме, а также уметь характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой целостности, последовательности изложения;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; уметь различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь;
- создавать и редактировать текстовые высказывания разных стилей и жанров в соответствии с поставленной целью и сферой общения, с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- определять функционально-смысловые типы речи, принадлежность текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создавать тексты различного типа речи и

соблюдать нормы их построения;

- оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;

- выявлять основные особенности устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

- анализ текста и распознавание основных признаков текста, уметь выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

- понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

- осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи, для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

- стремиться расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

- использовать знание алфавита при поиске информации;

- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

- определять звуковой состав слова, классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

- членить слова на слоги и правильно их переносить;

- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского языка, определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов, анализ словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

- уметь различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

- определять лексическое значение слова, значение многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбирать синонимы, антонимы;

- выявлять смысловые и стилистические различия синонимов, употреблять их с учетом значений, смыслового различия, стилистической окраски;

- проводить лексический анализ слова;

- распознавать и характеризовать основные виды выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; метафора, развернутая и скрытая метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение; сравнительный оборот, фразеологизм, синонимы, антонимы) в речи;

- использовать фразеологические обороты в речи;

- корректно и оправданно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул;

- использовать в речи синонимичные имена прилагательные в роли эпитетов;

- опознавать самостоятельные части речи (существительные, прилагательные, местоимения, числительные, наречия, слова категории состояния, глаголы, причастия, деепричастия) и их формы по значению и основным грамматическим признакам, а также служебные части речи (предлоги, союзы, частицы) и междометия; определять разряды, смысловые оттенки и их грамматические особенности;

- проводить морфологический анализ слова;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- уметь выделять словосочетание в составе предложения, определять главное и зависимое слово в словосочетании, определять его вид;
- определять вид предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске, распознавать распространённые и нераспространённые предложения, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения, однородные и обособленные члены предложения, обращения, вводные и вставочные конструкции;
- опознавать предложения простые и сложные, типы сложных предложений, сложных предложений с различными видами связи, выделять средства синтаксической связи между частями сложного предложения; определение видов и средств связи предложений в тексте;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; опираться на правила в написании слов с орфограммами; освоение правил правописания служебных частей речи; соблюдать грамматические нормы при согласовании, управлении, употреблении несклоняемых существительных, аббревиатур, предложений с деепричастным оборотом, употребление местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать толковые, орфоэпические, орфографические, фразеологические, морфемные, словообразовательные, этимологические словари, а также словари синонимов, антонимов;
- Для слепых, слабовидящих учащихся: учащийся научиться навыкам письма на брайлевской печатной машинке;
- Для глухих, слабослышащих обучающихся: формирование и развитие основных видов деятельности обучающихся – слухозрительного восприятия, говорения. Чтения, письма;
- Для обучающихся с расстройствами аутистического спектра: овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*

- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*

- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

5 класс

Учащийся научиться:

- *по лексике:* пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;

- *по морфемике и словообразованию:* выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор;

- *по морфологии:* различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;

- *по синтаксису:* выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены; определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно); различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор предложения;

- *по орфографии:* находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

- *по пунктуации:* находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

- *по связной речи, чтению и работе с информацией:* читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

Учащийся получит возможность научиться:

- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*

- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

- *опознавать различные выразительные средства языка;*

- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*

- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*

6 класс

Учащийся научиться:

- *по орфоэпии*: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
- *по лексике*: употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; пользоваться разными видами словарей;
- *по морфемике и словообразованию*: производить морфемный и словообразовательный разбор изученных частей речи; составлять словообразовательную цепочку; образовывать новые слова при помощи характерных для изученных частей речи средств;
- *по морфологии*: образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; давать определения изученных частей речи;
- *по синтаксису*: образовывать словосочетания с именем числительным, прилагательным, местоимением и причастием в качестве главного и зависимого слова; составлять предложения с причастными оборотами; составлять предложения с разными видами сказуемого;
- *по орфографии*: находить изученные орфограммы в словах и между словами; правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 6-м классе слова с непроверяемыми написаниями;
- *по пунктуации*: находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и тексте; правильно оформлять предложения изученных типов в соответствии с пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки;
- *по связной речи, чтению и работе с информацией*: использовать в речи изученные группы слов, исходя из их текстообразующей функции, стиля речи; правильно использовать варианты форм имен прилагательных; использовать в речи синонимические формы имен прилагательных; различать широкие и узкие темы, составлять простой и сложный план текста, подбирать эпиграф; определять научный, официально-деловой стиль речи; видеть в художественном тексте описание пейзажа, интерьера; подробно и выборочно пересказывать (устно и письменно) повествовательные тексты с описанием пейзажа, интерьера; собирать и систематизировать (в зависимости от стиля речи и темы) материал к сочинению; писать сочинения-описания пейзажа, интерьера, рассказ о себе; рассуждение, отзыв о книге, находить и устранять повторы, недочёты; читать учебно-научные тексты изучающим чтением.

Учащийся получит возможность научиться:

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать конспект, доклады и другие жанры;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

7 класс

Учащийся научиться:

- *по орфоэпии*: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;

- *по лексике*: пользоваться разными видами словарей;
- *по морфемике и словообразованию*: производить морфемный и словообразовательный разбор наречий и деепричастий; образовывать новые слова с помощью характерных для изученных частей речи способов словообразования;
- *по морфологии*: давать определения изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; различать омонимичные формы разных частей речи;
- *по синтаксису*: образовывать словосочетания с наречием и деепричастием в качестве одного из компонентов; выполнять разбор словосочетаний; составлять предложения с разными видами обстоятельств; составлять предложения с разными способами связи между частями;
- *по орфографии*: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 7-м классе слова с непроверяемыми написаниями;
- *по пунктуации*: находить смысловые отрезки, пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки;
- *по связной речи, чтению и работе с информацией*: составлять предложения с учётом текстообразующих свойств изученных групп слов; использовать синонимику предложений с деепричастными оборотами и сложноподчиненных предложений, стилистически обоснованно использовать предлоги, союзы; использовать частицы в стилистических целях; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; излагать подробно, сжато и выборочно текст публицистического стиля; осознанно и бегло читать тексты публицистического стиля; описывать внешность, состояние и действия человека; создавать тексты изученных типов речи, тексты, сочетающие в себе разные типы речи.

Учащийся получит возможность научиться:

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать конспект, отзыв, доклады, очерки и другие жанры;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности.*

8-й класс

Учащийся научиться:

- *по фонетике*: производить фонетический разбор слов;
- *по орфоэпии*: правильно произносить употребительные слова разных частей речи;
- *по лексике и фразеологии*: употреблять фразеологизмы в соответствии с их лексическим значением; пользоваться фразеологическим словарем; пользоваться этимологическим словарём;
- *по морфемике и словообразованию*: производить морфемный и словообразовательный разбор слов; различать словоизменение и словообразование;
- *по морфологии*: классифицировать части речи; составлять письменный и устный ответ о любой части речи и её категориях;
- *по синтаксису*: различать и составлять разные виды словосочетаний; различать и составлять разные виды простых предложений; предложения со сравнительными оборотами; с однородными

членами; с обособленными членами, с вводными словами и обращениями; производить синтаксический разбор простых предложений.

– *по орфографии*: находить изученные орфограммы в словах и между словами; обосновывать выбор написания; правильно писать слова с изученными орфограммами; классифицировать орфограммы по типам и видам; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 8-м классе слова с непроверяемыми написаниями; производить орфографический разбор слов;

– *по пунктуации*: находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и текстах; пунктуационно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; классифицировать знаки препинания по их функции; производить пунктуационный разбор предложения;

– *по связной речи, чтению и работе с информацией*: использовать стилистически обоснованно разные типы простого предложения, варианты форм сказуемого, варианты согласования сказуемого с подлежащим; составлять предложение в соответствии со стилистическими задачами; читать и пересказывать (устно и письменно) художественные тексты, тексты публицистического и научного стиля (повествование с элементами рассуждения, рассуждения с элементами описания и т.п.); создавать тексты изученных типов в соответствующем стиле речи; писать заявление, автобиографию.

Учащийся научиться:

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать конспект, отзыв, доклады, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*

9-й класс

Учащийся получит возможность научиться:

– *производить все виды разборов*: фонетический, морфемный и словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;

– *по синтаксису*: различать изученные виды простых и сложных предложений; составлять разные виды простых и сложных предложений; составлять предложения с чужой речью; производить синтаксический разбор простых и сложных предложений;

– *по орфографии*: находить изученные орфограммы в словах и между словами; правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; классифицировать орфограммы по типам и видам; правильно писать изученные в 5–9-м классах слова с непроверяемыми орфограммами; производить орфографический разбор слов;

– *по пунктуации*: находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и тексте; пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; классифицировать знаки препинания по их функции; производить пунктуационный разбор предложения;

– по связной речи, чтению и работе с информацией: заменять сложные предложения простыми осложненными, стилистически обоснованно использовать бессоюзные, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения или синонимичные простые осложненные предложения; содержательно и стилистически оправданно использовать различные способы передачи чужой речи, различные способы цитирования; составлять устные и письменные высказывания типа описания, повествования и рассуждения в разных стилях; писать изложение текста с дополнительным заданием с использованием разных типов речи; писать изложение текста с элементами сочинения с использованием разных типов речи; создавать тексты всех стилей и типов речи, готовить доклад на тему школьной программы, составлять тезисы, конспект; писать рецензию, реферат; читать тексты разных стилей и жанров изучающим и ознакомительным чтением; производить полный анализ текста.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России*. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи*. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

5 класс

Введение

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку.

Роль языка в жизни общества.

Вводный курс

Морфология и орфография

Орфография.

Орфограмма.

Правописание безударных гласных в корне слова, в приставках; *и, а, у* после шипящих; глухих и звонких согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Морфологические признаки существительного. Склонение. Имена существительные собственные.

Правописание падежных окончаний.

Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем существительным.
Морфологические признаки прилагательных.
Правописание безударных гласных в окончаниях имён прилагательных.
Глагол. Морфологические признаки глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. Спряжение глагола.
Правописание гласных перед суффиксом *-л-* и в окончании глаголов.
Буква *ь* в глаголе 2-го лица единственного числа.
Глаголы с *-тся* и *-ться*.
Наречие. Различение наречий по вопросу.
Правописание наиболее употребительных наречий по списку.
Местоимение. Личные *я, ты, он* и др. Притяжательные *мой, твой, наш, ваш, свой*. Вопросительные *кто? что? какой?* и др. Неопределённые *кто-то, что-либо, какой-либо, кое-кто* и др.
Раздельное написание местоимений с предлогами.
Дефис в неопределённых местоимениях.
Предлог. Разграничение предлогов и приставок. Раздельное написание предлогов с именами существительными.
Союз. Союзы *и, а, но* между однородными членами и в сложных предложениях.
Частица. Частицы *не, бы (б), ли (ль), же (ж)* и др. Их значение в предложениях.
Раздельное написание частиц с другими словами.
Синтаксис и пунктуация
Понятие о синтаксисе и пунктуации.
Предложение. Грамматическая основа предложения. Интонация конца предложения.
Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения.
Знаки препинания в конце предложения.
Главные члены предложения.
Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительные в именительном падеже).
Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство).
Словосочетание. Подчинительные и сочинительные словосочетания. Словосочетания в предложении.
Предложения с однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами.
Знаки препинания в предложении с однородными членами (соединёнными только интонацией, одиночными союзами *и, а, но*, а также повторяющимся союзом *и*) и обобщающим словом перед однородными членами.
Предложения с обращениями.
Знаки препинания в предложении с обращением.
Предложения с вводными словами (указывающими на уверенность или неуверенность говорящего по отношению к высказываемому).
Знаки препинания в предложениях с вводными словами.
Сложное предложение.
Сложносочинённые предложения.
Сложноподчинённые предложения.
Сложные бессоюзные предложения.
Запятая между частями сложного предложения.
Предложения с прямой речью (прямая речь после слов автора и перед ними).
Диалог.
Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях). Оформление диалога на письме.

Основной курс

Понятие о литературном языке.

Литературный язык — основа русского национального языка. Нормы литературного языка (произносительные (орфоэпические), морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические, пунктуационные и др.).

Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия

Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит.

Элементы фонетической транскрипции.

Гласные и согласные звуки.

Слог.

Правила переноса слов.

Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные.

Выразительные средства фонетики.

Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука.

Правописание безударных гласных в корне.

Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные.

Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными.

Твёрдые и мягкие согласные звуки.

Обозначение мягкости согласных на письме с помощью *ь*.

Значение букв *я, ю, е, ё*.

Правописание разделительных *ъ* и *ь*.

Правописание гласных после шипящих.

Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов.

Правописание гласных *и* и *ы* после *ц*.

Орфографический словарь.

Основные нормы литературного произношения. Допустимые варианты орфоэпической нормы.

Орфоэпический словарь.

Морфемика. Словообразование. Орфография

Понятие о морфемике. Морфема — минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Приставки, суффиксы.

Словообразовательные и словоизменяющие морфемы.

Словообразование. Основные способы образования слов. Богатство словообразовательной системы русского языка.

Элементы этимологического анализа слова.

Выразительные средства морфемики и словообразования.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Чередование звуков в корне слова.

Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне слова.

Правописание корней с чередованием гласных *а* — *о*.

Правописание корней с чередованием гласных *е* — *и*.

Правописание согласных и гласных в приставках.

Правописание приставок, оканчивающихся на *з* (*с*).

Правописание приставок *роз-* (*рос-*) — *раз-* (*рас-*).

Буква *ы* после приставок, оканчивающихся на согласный.

Правописание приставок *при-* и *пре-*.

Словообразовательные и этимологические словари русского языка.

Орфографический анализ слова

Лексикология и фразеология

Понятие о лексикологии. Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка.

Лексическое значение слова. Основные способы его толкования.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова. Основания для переноса значения.

Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Паронимы. Текстобразующая роль синонимов и антонимов (в том числе и контекстуальных). Словари синонимов и антонимов.

Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка.

Старославянизмы. Их стилистические функции.

Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной речи. Словари иностранных слов и их использование.

Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Наблюдение за использованием устаревших слов и неологизмов в текстах.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.

Общепотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи.

Фразеологизмы. Их отличите от свободных сочетаний слов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Выразительность фразеологизмов.

Повторение

6 класс

Введение. Повторение изученного.

Русский язык — один из богатейших языков мира. Русский язык – национальный язык русского народа.

Повторение изученного в 5 классе.

Грамматика. Морфология

Понятие о морфологии

Система частей речи в русском языке. Основания их выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Части речи самостоятельные и служебные.

Самостоятельные части речи

Имя существительное

Понятие о существительном.

Нарицательные и собственные имена существительные.

Правописание собственных имён существительных (заглавная буква и кавычки).

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Род как постоянный признак имён существительных. Число имён существительных.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Система падежей в русском языке и типы склонения имён существительных.

Склонение существительных в единственном числе.

Склонение существительных во множественном числе.

Правописание *ь* и *ов* — *ев* в родительном падеже множественного числа после шипящих и *ц*.

Разносклоняемые имена существительные.

Правописание суффикса *-ен-* в существительных на *-мя*.

Неизменяемые существительные.

Словообразование имён существительных с помощью суффиксов, приставок.

Правописание суффиксов *-ик-*, *-ек-*; *-ок-*, *-ек-*; *-онк-* (*-онок-*), *-еньк-* после шипящих; суффиксов *-чик-*, *-щик-*.

Правописание *не* с именами существительными.

Правописание сложных имён существительных.

Глагол

Понятие о глаголе.

Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению.

Правописание *не* с глаголами.

Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива.

Буква *ь* в инфинитиве.

Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов. Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах.

Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование.

Правописание корней *-бир-* — *-бер-*, *-мир-* — *-мер-*, *-тир-* — *-тер-* и др.

Наклонение глагола.

Изъявительное наклонение.

Формы прошедшего, настоящего и будущего времени глагола в изъявительном наклонении. Их значение.

Прошедшее время. Значение, образование и изменение глагола прошедшего времени.

Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед *-л-*, в глаголах прошедшего времени.

Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени.

Настоящее и будущее время. Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) времени.

Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени.

Лицо и число глагола. Значение 1, 2, 3-го лица.

Буква *ь* в формах глагола 2-го лица единственного числа.

Спряжение глаголов. Окончания глаголов I и II спряжения. Разноспрягаемые глаголы.

Буквы *е* и *и* в окончаниях глаголов I и II спряжения.

Условное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении.

Правописание *бы* с глаголами в условном наклонении.

Повелительное наклонение. Значение, образование и употребление глаголов в повелительном наклонении.

Правописание глаголов в повелительном наклонении.

Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов.

Правописание гласных в суффиксах *-ыва-* (*-ива-*), *-ова-* (*-ева-*).

Имя прилагательное

Понятие о прилагательном.

Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению.

Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имён прилагательных.

Полные и краткие имена прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. Употребление кратких имён прилагательных в роли сказуемых.

Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящую.

Склонение полных прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Правописание букв *о* и *е* в окончаниях прилагательных после шипящих.

Имена прилагательные с суффиксом *-ий*. Особенности падежных окончаний этих прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных типа *лисий*.

Прилагательные с суффиксами *-ин-* (*-ын-*), *-ов-* (*-ев-*).

Степени сравнения имён прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Употребление прилагательных в роли определений и сказуемых.

Словообразование имён прилагательных при помощи суффиксов, приставок и сложения основ.

Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных.

Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-*.

Правописание *не* с прилагательными.

Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Особенности употребления разных форм прилагательных в разных стилях и жанрах речи.

Имя числительное

Понятие об имени числительном. Роль числительных в речи.

Имена числительные простые, сложные и составные.

Правописанию гласной *и* в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные.

Правописание удвоенной согласной в числительных.

Правописание мягкого знака в числительных.

Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании.

Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление.

Порядковые числительные, их значение и изменение.

Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники.

Дробные числительные, их значение и изменение.

Правописание падежных окончаний имён числительных.

Наречие

Понятие о наречии как части речи.

Роль наречий в речи.

Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.

Степени сравнения наречий.

Словообразование наречий при помощи приставок и суффиксов.

Правописание суффиксов *-о* — *-е* после шипящих.

Правописание *н* и *nn* в наречиях на *-о*.

Правописание наречий с приставками *с-*, *из-*, *до-*, *в-*, *на-*, *за-*.

Дефисное написание наречий с приставками *по-*, *в-* (*во-*), а также наречий, образованных повтором слов.

Словообразование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую.

Мягкий знак на конце наречий после шипящих. Слитное и раздельное написание наречий (по списку).

Имя состояния

Понятие об именах состояния. Признаки имён состояния: общее грамматическое значение состояния, неизменяемость, синтаксическая функция — сказуемое в безличных предложениях.

Группы имён состояния по значению. Сходство и различие наречий и имён состояния.

Местоимение

Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение (обозначает не называя, а указывая). Роль местоимений в речи.

Соотносительность местоимений с другими частями речи (с существительными, прилагательными, числительными, наречиями). Изменяемые и неизменяемые местоимения.

Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам.

Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении.

Правописание местоимения с предлогами.

Прописная буква в формах вежливости.

Возвратное местоимение *себя*: значение, формы изменения, роль в предложении.

Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Вопросительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.
Относительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.
Запятая между частями сложного предложения, соединёнными относительным местоимением.
Неопределённые местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении; синонимия неопределённых местоимений.
Правописание неопределённых местоимений с морфемами *кое-*, *-то*, *-либо*, *-нибудь*.
Правописание *не* в неопределённых местоимениях.
Отрицательные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые; роль в предложении.
Правописание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.
Определительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.
Указательные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.
Правописание местоимений-наречий *потому*, *затем*, *отсюда*, *поэтому* и др.

Повторение

7 класс

Введение. Повторение изученного в 5—6 классах.

Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы.

Причастие

Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой форм, их роль в предложении.

Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего).

Действительные и страдательные причастия.

Причастный оборот.

Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова.

Словообразование действительных причастий.

Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.

Правописание гласных перед суффиксами *-ви-* и *-ш-*.

Словообразование страдательных причастий.

Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.

Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание *е* — *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание *н* в кратких формах страдательных причастий.

Правописание гласных в причастиях перед *ни* и *н*.

Правописание *ни* в причастиях и *н* в омонимичных прилагательных.

Правописание *не* с причастиями.

Деепричастие

Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки глагола и наречия у деепричастия.

Правописание *не* с деепричастиями.

Деепричастный оборот.

Выделение запятыми деепричастного оборота.

Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида.

Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие

Служебные части речи

Общее понятие о служебных частях речи.

Предлог

Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи.

Разряды предлогов по значению. Многозначность некоторых предлогов.
Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные.
Простые и составные предлоги.
Переход других частей речи в предлоги (*в течение, в продолжение, рядом с, несмотря на* и др.).
Раздельное написание производных предлогов.
Слитное написание производных предлогов.
Буква *е* на конце предлогов *в течение, в продолжение, вследствие*.

Союз

Понятие о союзе.
Назначение союзов в речи. Употребление союзов для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений и частей текста.
Простые и составные союзы.
Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению.
Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Одиночные и повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочинённых предложениях.
Правописание сочинительных союзов *тоже, также, зато*.
Запятая при однородных членах и в сложносочинённом предложении.
Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчинённых предложениях. Разряды подчинительных союзов по значению: временные, пространственные, причинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные.
Правописание составных подчинительных союзов.
Правописание союзов *чтобы, оттого что* и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами).

Частица

Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и употреблению.
Правописание *не* и *ни* с различными частями речи (обобщение).
Правописание *-то, -либо, -нибудь, кое-, -ка, -таки*.
Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные

Междометие

Понятие о междометии. Основные функции междометий.
Разряды междометий. Звукоподражательные слова.
Знаки препинания при междометиях.

Повторение

8 класс

Введение. Повторение.

Русский язык — родной язык. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.
Повторение изученного в 5—7 классах.

Синтаксис и пунктуация

Понятие о синтаксисе
Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.
Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи.
Способы подчинительной связи.
Пунктуация как система знаков препинания и правил их использования
Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.
Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания.

Словосочетание

Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные.
Строение и грамматическое значение словосочетаний.

Цельные словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения.

Грамматическая основа предложения.

Предложения простые и сложные.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по цели высказывания.

Виды предложений по эмоциональной окраске.

Простое предложение

Основные виды простого предложения.

Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Главные члены предложения

Подлежащее. Способы его выражения.

Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное; составное глагольное; составное именное.

Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения

Определение. Согласованное и несогласованное определение.

Приложение как вид определения.

Дефис при приложении.

Дополнение. Его основные значения и способы выражения.

Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения.

Многочленные члены предложения. Распространённые члены предложения.

Синтаксические функции инфинитива.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами, а также обстоятельств с предлогом *несмотря на*.

Односоставные предложения

Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные.

Особенности использования односоставных предложений в речи.

Синонимика двусоставных и односоставных предложений.

Знаки препинания в конце назывных предложений.

Полные и неполные предложения

Неполные предложения в речи.

Строение и значение неполных предложений.

Тире в неполном предложении.

Осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Понятие об однородных членах предложения.

Средства связи однородных членов.

Союзы при однородных членах, их разряды по значению.

Запятая между однородными членами.

Однородные и неоднородные определения.

Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

Предложения с обособленными членами

Понятие об обособленных членах предложения, их роль в речи.

Общие условия обособления определений.

Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными с зависимыми от них словами.

Знаки препинания при обособленных согласованных определениях.

Обособленные приложения.

Знаки препинания при обособленных приложениях. Обособленные обстоятельства. Способы их выражения и разновидности значения.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами, а также существительными с предлогом *несмотря на* и др.

Обособленные уточняющие члены предложения.

Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения.

Предложения с вводными словами и вставными конструкциями

Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями.

Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Интонация вводности.

Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения.

Синонимия вводных конструкций.

Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями.

Выделение на письме вводных предложений.

Вставные конструкции как средство пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания. Их выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме.

Предложения с обращениями. Слова-предложения.

Обращение, средства его выражения, включая звательную интонацию. Роль обращения в речевом общении. Этические нормы использования обращений.

Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи.

Знаки препинания при обращении.

Слова-предложения

Особенности строения, значения и употребления слов-предложений в речи.

Пунктуационное оформление слов-предложений.

Пунктуационный анализ предложения

Повторение

9 класс

Введение. Повторение изученного

Богатство, образность, точность русского языка.

Повторение изученного в 8 классе.

Синтаксис и пунктуация

Сложное предложение

Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения.

Основные виды сложных предложений по характеру отношений и средствам связи между их частями.

Сложносочинённые предложения

Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Интонация и сочинительные союзы как средство связи его частей. Значения сочинительных союзов.

Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённые предложения

Строение сложноподчинённых предложений. Главные и придаточные предложения.

Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения.

Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Синонимика простых и сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Запятая в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.

Сложные бессоюзные предложения

Значения сложных бессоюзных предложений. Интонационные средства их выражения.

Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.

Сложные предложения с разными видами связи
Понятие о сложных предложениях с разными видами связи.
Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

Способы передачи чужой речи

Предложения с прямой речью.
Предложения с косвенной речью.
Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.
Цитаты. Способы цитирования.
Знаки препинания в предложениях с прямой речью.
Знаки препинания в предложениях с косвенной речью.
Знаки препинания при цитатах.
Общие сведения о русском языке
Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык среди других славянских языков.
Русский язык как первоэлемент великой русской литературы.
Русский язык как развивающееся явление.

Систематизация и обобщение изученного в 5—9 классах

Развитие связной речи

5 класс

Устная и письменная формы речи.
Речь диалогическая и монологическая. Полилог.
Понятие о связном тексте.
Тема.
Основная мысль текста. Смысловые части текста. Главная и второстепенная информация.
Простой план.
Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте.
Выразительные средства устной речи.
Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи. Основные жанры стилей.
Типы речи. Представление о повествовании, описании, рассуждении.

6 класс

Темы узкие и широкие. Простой и сложный план. Эпиграф.
Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот.
Характеристика официально-делового стиля речи. Основные жанры официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).
Художественное повествование. Рассказ.
Описание природы, помещения, одежды, костюма.
Построение текста-рассуждения в различных стилях речи.
Местоимение как средство связи предложений в тексте.

7 класс

Описание общего вида местности.
Описание действий (трудовых процессов).
Описание действий (в спорте).
Рассказ на основе услышанного.
Сообщение.
Отзыв о книге. Характеристика литературного героя.
Общая характеристика публицистического стиля.
Союз как средство связи предложений и частей текста.

8 класс

Углубление изученных ранее понятий связной речи. Расширение понятий о публицистическом и художественном стилях. Основные жанры публицистического стиля (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк). Углубление понятия о средствах связи частей текста.

9 класс

Систематизация и обобщение основных понятий связной речи, служащих базой для создания высказываний в устной и письменной формах в соответствии с определённой темой и основной мыслью высказывания, типом речи и стилем высказывания, с использованием разнообразных изобразительно-выразительных средств языка, с соблюдением норм литературной речи. Анализ текста. Углублённое понятие о научном стиле и стиле художественной литературы.

№	Название раз-дела	Дидактические единицы	Виды работ	Класс
	Введение	<p>Знакомство с учебным комплексом по русскому языку.</p> <p>Обучение развернутому устному или письменному ответу.</p> <p>Овладение навыками работы с учебной книгой.</p> <p>Роль языка в жизни общества.</p> <p>Обучение изучающему чтению.</p>	<p>Беседа. Индивидуальный опрос.</p> <p>Анализ текста.</p>	5
	Вводный курс. Морфология и орфография.	<p>Орфограмма.</p> <p>Использование орфографических словарей.</p> <p>Правописание безударных гласных в корне слова, в приставках; и, а, у после шипящих; глухих и звонких согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова</p> <p>Имя существительное. Морфологические признаки существительного. Склонение. Имена существительные собственные.</p> <p>Правописание падежных окончаний.</p> <p>Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем существительным.</p> <p>Морфологические признаки прилагательных.</p> <p>Правописание безударных гласных в окончаниях имён прилагательных.</p> <p>Глагол. Морфологические признаки глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. Спряжение глагола.</p> <p>Правописание гласных перед суффиксом -л- и в окончании глаголов.</p> <p>Буква ь в глаголе 2-го лица единственного числа.</p> <p>Глаголы с -тся и -ться.</p> <p>Наречие. Различение наречий по вопросу.</p> <p>Правописание наиболее употреби-</p>	<p>Работа со словарем. Списывание текста. Работа с карточками. Словарная работа. Контрольный диктант по теме «Орфография».</p> <p>Выполнение письменных упражнений. Работа по учебнику. Выполнение морфологического анализа слова. Проверочный диктант с дополнительными заданиями по теме «Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол». Контрольное тестирование по «Морфологии». Контрольный диктант по теме «Морфология и орфография».</p>	5

		<p>тельных наречий по списку.</p> <p>Местоимение. Личные я, ты, он и др. Притяжательные мой, твой, наш, ваш, свой. Вопросительные кто? что? какой? и др. Неопределённые кто-то, что-либо, какой-либо, кое-кто и др.</p> <p>Раздельное написание местоимений с предлогами.</p> <p>Дефис в неопределённых местоимениях.</p> <p>Предлог. Разграничение предлогов и приставок. Раздельное написание предлогов с именами существительными.</p> <p>Союз. Союзы и, а, но между однородными членами и в сложных предложениях.</p> <p>Частица. Частицы не, бы (б), ли (ль), же (ж) и др. Их значение в предложениях.</p> <p>Раздельное написание частиц с другими словами.</p> <p>Распознавание самостоятельных частей речи и их форм, а также служебных частей речи.</p> <p>Проведение морфологического анализа слова.</p>		
	<p>Синтаксис и пунктуация</p>	<p>Грамматическая основа предложения.</p> <p>Нахождение грамматической основы предложения.</p> <p>Интонация конца предложения.</p> <p>Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения.</p> <p>Главные члены предложения.</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительные в именительном падеже).</p> <p>Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство).</p> <p>Распознавание главных и второстепенных членов предложения.</p> <p>Подчинительные и сочинительные словосочетания. Словосочетания в предложении.</p> <p>Предложения с однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами.</p>	<p>Синтаксический разбор предложения. Построение схем предложения. Работа по учебнику. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Главные и второстепенные члены предложения». Контрольное тестирование по теме «Сложное предложение». Диктант по теме «Сложное предложение». Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация».</p>	<p>5</p>

		<p>Знаки препинания в предложении с однородными членами (соединёнными только интонацией, одиночными союзами и, а, но, а также повторяющимся союзом и) и обобщающим словом перед однородными членами.</p> <p>Предложения с обращениями.</p> <p>Знаки препинания в предложении с обращением.</p> <p>Предложения с вводными словами (указывающими на уверенность или неуверенность говорящего по отношению к высказываемому).</p> <p>Знаки препинания в предложениях с вводными словами.</p> <p>Сложное предложение.</p> <p>Сложносочинённые предложения.</p> <p>Сложноподчинённые предложения.</p> <p>Сложные бессоюзные предложения.</p> <p>Запятая между частями сложного предложения.</p> <p>Распознавание предложений простых и сложных, предложений осложненной структуры.</p> <p>Предложения с прямой речью (прямая речь после слов автора и перед ними).</p> <p>Диалог.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях). Оформление диалога на письме.</p> <p>Анализ различных видов словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей.</p> <p>Синтаксический анализ словосочетаний и предложений.</p> <p>Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.</p>		
--	--	--	--	--

<p>Основной курс Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.</p>	<p>Литературный язык — основа русского национального языка. Нормы литературного языка (произносительные (орфоэпические), морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические, пунктуационные и др.).</p> <p>Соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи.</p> <p>Работа с орфоэпическим словарем.</p> <p>Понимание, интерпретирование и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка.</p> <p>Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит.</p> <p>Использование знаний алфавита при поиске информации.</p> <p>Элементы фонетической транскрипции.</p> <p>Гласные и согласные звуки.</p> <p>Слог.</p> <p>Правила переноса слов.</p> <p>Членение слова на слоги и правила их переноса.</p> <p>Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные.</p> <p>Определение ударного слова, наблюдение за перемещением ударения при изменении формы слова, употребление в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами.</p> <p>Выразительные средства фонетики.</p> <p>Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука.</p> <p>Классификация и группировка звуков речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава.</p> <p>Правописание безударных гласных в корне.</p> <p>Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные.</p> <p>Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными.</p> <p>Твёрдые и мягкие согласные звуки.</p>	<p>Работа со словарем. Выполнение письменных упражнений. Беседа.</p> <p>Работа со словарем. Фонетический и орфоэпический разбор слова.</p>	<p>5</p>
--	--	--	----------

		<p>Обозначение мягкости согласных на письме с помощью ь.</p> <p>Значение букв я, ю, е, ё.</p> <p>Правописание разделительных ь и Ъ.</p> <p>Правописание гласных после шипящих.</p> <p>Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов.</p> <p>Правописание гласных и и ы после ц.</p> <p>Орфографический словарь.</p> <p>Основные нормы литературного произношения. Допустимые варианты орфоэпической нормы. Орфоэпический словарь.</p> <p>Работа с орфоэпическим словарем.</p> <p>Распознавание значимых и незначимых единиц языка.</p> <p>Проведение фонетического и орфоэпического анализа слова.</p>		
	<p>Морфемика. Словообразование. Орфография</p>	<p>Понятие о морфемике. Морфема — минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Приставки, суффиксы.</p> <p>Словообразовательные и словоизменительные морфемы.</p> <p>Выделение морфемы и членение слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеристика морфемного состава слова, уточнение лексического значения слова с опорой на его морфемный состав.</p> <p>Словообразование. Основные способы образования слов. Богатство словообразовательной системы русского языка.</p> <p>Проведение морфемного и словообразовательного разборов.</p> <p>Ориентация на морфемный и словообразовательный анализ в практике правописания.</p> <p>Элементы этимологического анализа слова.</p> <p>Выразительные средства морфемки и словообразования.</p> <p>Правописание сложных и сложносокращённых слов.</p> <p>Чередование звуков в корне слова.</p> <p>Правописание корней и приставок.</p>	<p>Морфемный и словообразовательный разборы слова. Контрольный диктант по теме «Правописание чередующихся гласных и согласных в корнях слов»</p>	5

		<p>Правописание безударных гласных в корне слова.</p> <p>Правописание корней с чередованием гласных а — о.</p> <p>Правописание корней с чередованием гласных е — и.</p> <p>Правописание согласных и гласных в приставках.</p> <p>Правописание приставок, оканчивающихся на з (с).</p> <p>Правописание приставок роз- (рос-) — раз- (рас-).</p> <p>Буква ы после приставок, оканчивающихся на согласный.</p> <p>Правописание приставок при- и пре-.</p> <p>Словообразовательные и этимологические словари русского языка.</p>		
	<p>Лексикология и фразеология</p>	<p>Понятие о лексикологии. Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка.</p> <p>Лексическое значение слова. Основные способы его толкования.</p> <p>Однозначные и многозначные слова.</p> <p>Прямое и переносное значения слова. Основания для переноса значения.</p> <p>Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении.</p> <p>Опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение).</p> <p>Омонимы. Синонимы. Антонимы. Текстобразующая роль синонимов и антонимов (в том числе и контекстуальных). Словари синонимов и антонимов.</p> <p>Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка.</p> <p>Старославянизмы. Их стилистические функции.</p> <p>Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения це-</p>	<p>Лексический анализ слова.</p>	<p>5</p>

		<p>лесообразности и уместности использования иноязычной речи. Словари иностранных слов и их использование.</p> <p>Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Наблюдение за использованием устаревших слов и неологизмов в текстах.</p> <p>Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.</p> <p>Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи.</p> <p>Фразеологизмы. Их отличите от свободных сочетаний слов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Выразительность фразеологизмов.</p> <p>Проведение лексического анализа слова.</p>		
	Повторение изученного в 5 классе.	Создание и редактирование письменных текстов разных стилей и жанров с опорой на изученный материал.	Создание текста. Работа по учебнику. Обобщение материала.	5
	Введение. Повторение изученного.	Русский язык — один из богатейших языков мира. Повторение изученного в 5 классе.		6
	Грамматика Морфология	<p>Грамматика Морфология Понятие о морфологии Система частей речи в русском языке. Основания их выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Части речи самостоятельные и служебные. Проведение морфологического анализа слова.</p>	Морфологический разбор слова. Контрольная работа по теме «Повторение изученного».	

	<p>Самостоя- тельные части речи</p> <p>Имя суще- ствительное.</p>	<p>Понятие о существительном.</p> <p>Нарицательные и собственные имена существительные.</p> <p>Правописание собственных имён существительных (заглавная буква и кавычки).</p> <p>Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.</p> <p>Род как постоянный признак имён существительных. Число имён существительных.</p> <p>Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.</p> <p>Система падежей в русском языке и типы склонения имён существительных.</p> <p>Склонение существительных в единственном числе.</p> <p>Склонение существительных во множественном числе.</p> <p>Проведение морфологического анализ слова.</p> <p>Правописание ь и ов — ев в родительном падеже множественного числа после шипящих и ц.</p> <p>Разносклоняемые имена существительные.</p> <p>Правописание суффикса -ен- в существительных на -мя.</p> <p>Неизменяемые существительные.</p> <p>Словообразование имён существительных с помощью суффиксов, приставок.</p> <p>Правописание суффиксов -ик-, -ек-, -ок-, -ек-; -онк- (-онок-), -еньк- после шипящих; суффиксов -чик-, -щик-.</p> <p>Правописание не с именами существительными.</p> <p>Правописание сложных имён существительных.</p> <p>Распознавание самостоятельных ча-</p>	<p>Морфологический разбор слова.</p> <p>Контрольная работа по теме «Имя существительное».</p>	6

		стей речи и их формы.		
	Глагол	<p>Понятие о глаголе. Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению. Правописание не с глаголами. Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива. Буква ь в инфинитиве. Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов. Правописание -тся и -ться в глаголах. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование. Правописание корней -бир- — -бер-, -мир- — -мер-, -тир- — -тер- и др. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Формы прошедшего, настоящего и будущего времени глагола в изъявительном наклонении. Их значение. Прошедшее время. Значение, образование и изменение глагола прошедшего времени. Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед -л-, в глаголах прошедшего времени. Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени. Настоящее и будущее время. Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) времени. Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени. Лицо и число глагола. Значение 1, 2, 3-го лица. Буква ь в формах глагола 2-го лица единственного числа. Спряжение глаголов. Окончания глаголов I и II спряжения. Разноспрягаемые глаголы. Буквы е и и в окончаниях глаголов I и II спряжения. Условное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном</p>	<p>Морфологический разбор слова. Контрольный диктант по теме «Виды глагола». Контрольный диктант по теме «Спряжение глаголов». Контрольная работа по теме «Глагол».</p>	6

		<p>наклонении.</p> <p>Правописание бы с глаголами в условном наклонении.</p> <p>Повелительное наклонение. Значение, образование и употребление глаголов в повелительном наклонении.</p> <p>Правописание глаголов в повелительном наклонении.</p> <p>Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом.</p> <p>Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов.</p> <p>Правописание гласных в суффиксах -ыва- (-ива-), -ова- (-ева-).</p> <p>Проведение морфологического анализа слова.</p> <p>Распознавание самостоятельных частей речи и их формы.</p>		
	Имя прилагательное	<p>Понятие о прилагательном.</p> <p>Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению.</p> <p>Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имён прилагательных.</p> <p>Полные и краткие имена прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. Употребление кратких имён прилагательных в роли сказуемых.</p> <p>Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящую.</p> <p>Склонение полных прилагательных.</p> <p>Правописание падежных окончаний имён прилагательных.</p> <p>Правописание букв о и е в окончаниях прилагательных после шипящих.</p> <p>Имена прилагательные с суффиксом -ий. Особенности падежных окончаний этих прилагательных.</p> <p>Правописание падежных окончаний имён прилагательных типа лисий.</p> <p>Прилагательные с суффиксами -ин- (-ын-), -ов- (-ев-).</p> <p>Степени сравнения имён прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Употребление прилагательных в роли</p>	<p>Морфологический разбор текста. Контрольная работа по теме «Степени сравнения имени прилагательного». Контрольная работа по теме «Имя прилагательного».</p>	6

		<p>определений и сказуемых.</p> <p>Словообразование имён прилагательных при помощи суффиксов, приставок и сложения основ.</p> <p>Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.</p> <p>Правописание суффиксов -к- и -ск-.</p> <p>Правописание не с прилагательными.</p> <p>Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.</p> <p>Особенности употребления разных форм прилагательных в разных стилях и жанрах речи.</p> <p>Проведение морфологического анализа слова.</p> <p>Распознавание самостоятельных частей речи и их формы.</p>		
	Имя числительное	<p>Понятие об имени числительном.</p> <p>Роль числительных в речи.</p> <p>Имена числительные простые, сложные и составные.</p> <p>Правописанию гласной и в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные.</p> <p>Правописание удвоенной согласной в числительных.</p> <p>Правописание мягкого знака в числительных.</p> <p>Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании.</p> <p>Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление.</p> <p>Порядковые числительные, их значение и изменение.</p> <p>Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники.</p> <p>Дробные числительные, их значение и изменение.</p> <p>Правописание падежных окончаний имён числительных.</p> <p>Проведение морфологического анализа слова.</p> <p>Распознавание самостоятельных частей речи и их формы.</p>	<p>Морфологический разбор слова.</p> <p>Контрольная работа по теме «Имя числительное».</p>	6
	Наречие	<p>Понятие о наречии как части речи.</p> <p>Роль наречий в речи.</p> <p>Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.</p>	<p>Морфологический разбор слова.</p> <p>Контрольный диктант по теме «Наречия».</p>	6

		<p>Степени сравнения наречий.</p> <p>Словообразование наречий при помощи приставок и суффиксов.</p> <p>Правописание суффиксов -о — -е после шипящих.</p> <p>Правописание н и нн в наречиях на -о.</p> <p>Правописание наречий с приставками с-, из-, до-, в-, на-, за-.</p> <p>Дефисное написание наречий с приставками по-, в- (во-), а также наречий, образованных повтором слов.</p> <p>Словообразование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую.</p> <p>Мягкий знак на конце наречий после шипящих. Слитное и раздельное написание наречий (по списку).</p> <p>Проведение морфологического анализа слова.</p> <p>Распознавание самостоятельных частей речи и их формы.</p>		
	Имя состояния	<p>Понятие об именах состояния. Признаки имён состояния: общее грамматическое значение состояния, неизменяемость, синтаксическая функция — сказуемое в безличных предложениях.</p> <p>Группы имён состояния по значению. Сходство и различие наречий и имён состояния.</p> <p>Проведение морфологического анализа слова.</p> <p>Распознавание самостоятельных частей речи и их формы.</p>	<p>Морфологический разбор слова.</p> <p>Контрольная работа по теме «Категория состояния».</p>	6
	Местоимение	<p>Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение (обозначает не называя, а указывая). Роль местоимений в речи.</p> <p>Соотносительность местоимений с другими частями речи (с существительными, прилагательными, числительными, наречиями). Изменяемые и неизменяемые местоимения.</p> <p>Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам.</p> <p>Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении.</p> <p>Правописание местоимения с предлогами.</p> <p>Прописная буква в формах вежливости.</p> <p>Возвратное местоимение себя: зна-</p>	<p>Морфологический разбор слова.</p> <p>Самостоятельная работа по теме «Разряды местоимений». Контрольная работа по теме «Местоимение как часть речи».</p>	6

		<p>чение, формы изменения, роль в предложении.</p> <p>Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.</p> <p>Вопросительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.</p> <p>Относительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.</p> <p>Запятая между частями сложного предложения, соединёнными относительным местоимением.</p> <p>Неопределённые местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении; синонимия неопределённых местоимений.</p> <p>Правописание неопределённых местоимений с морфемами кое-, -то, -либо, -нибудь.</p> <p>Правописание не в неопределённых местоимениях.</p> <p>Отрицательные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые; роль в предложении.</p> <p>Правописание не и ни в отрицательных местоимениях.</p> <p>Определительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.</p> <p>Указательные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.</p> <p>Правописание местоимений-наречий потому, затем, отсюда, поэтому и др.</p> <p>Проведение морфологического анализа слова.</p> <p>Распознавание самостоятельных частей речи и их формы.</p>		
	Повторение.	<p>Обучение изучающему чтению. Информационная переработка прочитанного материала.</p> <p>Распознавание самостоятельных частей речи и их формы.</p>	<p>Морфологический анализ слова. Работа по учебнику. Анализ текста. Контрольная работа по теме «Повторение изученного».</p>	6
	Введение. Повторение изученного в 5-6 классах.	<p>Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость.</p> <p>Соблюдение основных языковых</p>	<p>Работа со словарем. Выполнение письменных упражнений. Беседа</p>	7

		<p>норм в устной и письменной речи.</p> <p>Работа с орфоэпическим словарем.</p> <p>Понимание, интерпретирование и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка.</p> <p>Повторение изученного в 5—6 классах.</p> <p>Проведение морфологического, фонетического, морфемного анализов слова. Синтаксический анализ предложения.</p>	<p>да. Морфологический, синтаксический, фонетический, морфемный разборы слова. Синтаксический разбор предложения. Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 6 классе»</p>	
	Причастие.	<p>Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.</p> <p>Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой форм, их роль в предложении.</p> <p>Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего).</p> <p>Действительные и страдательные причастия.</p> <p>Причастный оборот.</p> <p>Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова.</p> <p>Словообразование действительных причастий.</p> <p>Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.</p> <p>Правописание гласных перед суффиксами -вш- и -ш-.</p> <p>Словообразование страдательных причастий.</p> <p>Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.</p> <p>Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.</p> <p>Правописание е — ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.</p> <p>Правописание н в кратких формах страдательных причастий.</p> <p>Правописание гласных в причастии-</p>	<p>Морфологический анализ слова. Контрольный диктант по теме «Причастие». Контрольное тестирование по теме: «Причастие».</p>	7

		<p>ях перед нн и н.</p> <p>Правописание нн в причастиях и н в омонимичных прилагательных.</p> <p>Правописание не с причастиями.</p> <p>Проведение морфологического анализа слова.</p> <p>Распознавание самостоятельных частей речи и их формы.</p>		
	Деепричастие.	<p>Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.</p> <p>Признаки глагола и наречия у деепричастия.</p> <p>Правописание не с деепричастиями.</p> <p>Деепричастный оборот.</p> <p>Выделение запятыми деепричастного оборота.</p> <p>Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида.</p> <p>Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие.</p> <p>Проведение морфологического анализа слова.</p> <p>Распознавание самостоятельных частей речи и их формы.</p>	<p>Морфологический разбор слова.</p> <p>Контрольное тестирование по теме: «Деепричастие».</p>	7
	Служебные части речи	<p>Общее понятие о служебных частях речи.</p>		7
	Предлог.	<p>Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи.</p> <p>Разряды предлогов по значению.</p> <p>Многозначность некоторых предлогов.</p> <p>Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные.</p> <p>Простые и составные предлоги.</p> <p>Переход других частей речи в предлоги (в течение, в продолжение, рядом с, несмотря на и др.).</p> <p>Раздельное написание производных предлогов.</p> <p>Слитное написание производных предлогов.</p> <p>Буква е на конце предлогов в течение, в продолжение, вследствие.</p> <p>Проведение морфологического анализа слова.</p> <p>Распознавание служебных частей речи и их формы.</p>	<p>Морфологический разбор слова.</p> <p>Контрольный диктант по теме: «Предлог».</p>	7
	Союз.	<p>Понятие о союзе.</p> <p>Назначение союзов в речи. Использование союзов для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений и частей тек-</p>	<p>Морфологический разбор слова.</p>	7

		<p>ста.</p> <p>Простые и составные союзы.</p> <p>Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению.</p> <p>Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Одиночные и повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочинённых предложениях.</p> <p>Правописание сочинительных союзов тоже, также, зато.</p> <p>Запятая при однородных членах и в сложносочинённом предложении.</p> <p>Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчинённых предложениях. Разряды подчинительных союзов по значению: временные, пространственные, причинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные.</p> <p>Правописание составных подчинительных союзов.</p> <p>Правописание союзов чтобы, оттого что и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами).</p> <p>Проведение морфологического анализа слова.</p> <p>Распознавание служебных частей речи и их формы.</p>		
	Частица.	<p>Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и употреблению.</p> <p>Правописание не и ни с различными частями речи (обобщение).</p> <p>Правописание -то, -либо, -нибудь, кое-, -ка, -таки.</p> <p>Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные.</p> <p>Проведение морфологического анализа слова.</p> <p>Распознавание служебных частей речи и их формы.</p>	Морфологический разбор слова.	7
	Междометие.	<p>Понятие о междометии. Основные функции междометий.</p> <p>Разряды междометий. Звукоподражательные слова.</p> <p>Знаки препинания при междометиях.</p> <p>Проведение морфологического анализа слова.</p> <p>Распознавание междометий.</p>	Морфологический разбор слова.	7
	Повторение.	Обучение просмотровому чтению.	Морфологиче-	7

		<p>Информационная переработка прочитанного материала.</p> <p>Распознавание самостоятельных, служебных частей речи и их формы, а также междометий.</p>	<p>ский анализ слова.</p> <p>Работа по учебнику. Анализ текста.</p>	
	Введение. Повторение.	<p>Русский язык — родной язык.</p> <p>Понимание, интерпретирование и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка.</p> <p>Повторение изученного в 5—7 классах.</p> <p>Проведение морфологического, фонетического, морфемного анализов слова. Синтаксический анализ предложения.</p>	<p>Работа со словарем. Выполнение письменных упражнений. Беседа. Морфологический, синтаксический, фонетический, морфемный разборы слова. Синтаксический разбор предложения. Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-7 классах».</p>	8
	Синтаксис и пунктуация.	<p>Понятие о синтаксисе</p> <p>Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.</p> <p>Распознавание основных единиц синтаксиса.</p> <p>Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи.</p> <p>Способы подчинительной связи.</p> <p>Пунктуация как система знаков препинания и правил их использования</p> <p>Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.</p> <p>Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания.</p>	<p>Синтаксический разбор предложения. Построение схем предложения. Работа по учебнику. Анализ текста.</p>	8
	Словосочетание.	<p>Словосочетание</p> <p>Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные.</p> <p>Строение и грамматическое значение словосочетаний.</p> <p>Цельные словосочетания.</p>	<p>Синтаксический разбор предложения. Построение схем предложения. Работа по учебнику. Анализ текста.</p>	8

	Предложение.	<p>Предложение Понятие о предложении. Строение предложения. Распознавание главных и второстепенных членов предложения. Интонация конца предложения. Грамматическая основа предложения. Нахождение грамматической основы предложения. Предложения простые и сложные. Распознавание предложений простых и сложных, предложений осложненной структуры. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске.</p>	<p>Синтаксический разбор предложения. Построение схем предложения. Работа по учебнику. Анализ текста. Контрольная работа по теме «Предложение».</p>	8
	Простое предложение	<p>Простое предложение Основные виды простого предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Главные члены предложения Подлежащее. Способы его выражения. Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное; составное глагольное; составное именное. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения Определение. Согласованное и несогласованное определение. Приложение как вид определения. Дефис при приложении. Дополнение. Его основные значения и способы выражения. Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения. Многозначные члены предложения. Распространённые члены предложения. Синтаксические функции инфинитива. Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и</p>	<p>Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения». Контрольный диктант по теме «Второстепенные члены предложения».</p>	8

		сравнительными оборотами, а также обстоятельством с предлогом несмотря на.		
Односоставные предложения		<p>Односоставные предложения</p> <p>Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные.</p> <p>Особенности использования односоставных предложений в речи.</p> <p>Синонимика двусоставных и односоставных предложений.</p> <p>Знаки препинания в конце назывных предложений.</p> <p>Полные и неполные предложения</p> <p>Неполные предложения в речи.</p> <p>Строение и значение неполных предложений.</p> <p>Тире в неполном предложении.</p>	Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения». Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения». Контрольный диктант по теме «Осложнённое предложение».	8
Осложнённое предложение		Осложнённое предложение		
Предложения однородными членами	с	<p>Предложения с однородными членами</p> <p>Понятие об однородных членах предложения.</p> <p>Средства связи однородных членов.</p> <p>Союзы при однородных членах, их разряды по значению.</p> <p>Запятая между однородными членами.</p> <p>Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.</p> <p>Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.</p>		
Предложения обособленными членами	с	<p>Предложения с обособленными членами</p> <p>Понятие об обособленных членах предложения, их роль в речи.</p> <p>Общие условия обособления определений.</p> <p>Обособление определений, выра-</p>		

	<p>Предложения с вводными словами и вставочными конструкциями</p>	<p>женных причастиями и прилагательными с зависимыми от них словами.</p> <p>Знаки препинания при обособленных согласованных определениях.</p> <p>Обособленные приложения.</p> <p>Знаки препинания при обособленных приложениях. Обособленные обстоятельства. Способы их выражения и разновидности значения.</p> <p>Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами, а также существительными с предлогом несмотря на и др.</p> <p>Обособленные уточняющие члены предложения.</p> <p>Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения.</p> <p>Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями.</p> <p>Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Интонация вводности.</p> <p>Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения.</p> <p>Синонимия вводных конструкций.</p> <p>Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями.</p> <p>Выделение на письме вводных предложений.</p> <p>Вставные конструкции как средство пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания. Их выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме.</p>		
	<p>Предложения с обращениями. Слова-предложения.</p>	<p>Обращение, средства его выражения, включая звательную интонацию. Роль обращения в речевом общении. Этические нормы использования обращений.</p> <p>Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи.</p> <p>Знаки препинания при обращении.</p> <p>Слова-предложения</p> <p>Особенности строения, значения и употребления слов-предложений в ре-</p>		

		<p>чи.</p> <p>Пунктуационное оформление слов-предложений.</p> <p>Проведение синтаксического анализа словосочетания и предложения.</p> <p>Анализ различных видов словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей.</p>		
	Повторение.	<p>Проведение синтаксического анализа словосочетания и предложения.</p> <p>Анализ различных видов словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей.</p> <p>Анализ текста с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка.</p>	Синтаксический разбор предложения. Построение схем предложения. Работа по учебнику. Анализ текста.	8
	Введение. Повторение изученного.	<p>Богатство, образность, точность русского языка.</p> <p>Участие в диалогическом и полилогическом общении, обучение созданию устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета.</p> <p>Повторение изученного в 8 классе.</p> <p>Проведение синтаксического анализа словосочетания и предложения.</p> <p>Анализ различных видов словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей.</p>	Синтаксический разбор предложения. Построение схем предложения. Работа по учебнику. Анализ текста. Устный опрос. Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».	9
	Синтаксис и пунктуация.	<p>Сложное предложение</p> <p>Распознавание предложений простых и сложных, предложений осложненной структуры.</p> <p>Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения.</p> <p>Основные виды сложных предложений по характеру отношений и средствам связи между их частями.</p> <p>Сложносочинённые предложения</p>	Комментированное чтение. Синтаксический разбор предложения. Построение схем предложения. Работа по учебнику. Анализ текста. Контрольная работа по теме «Сложносочинённые	9

	<p>Способы передачи чужой речи</p>	<p>Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Интонация и сочинительные союзы как средство связи его частей. Значения сочинительных союзов.</p> <p>Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.</p> <p>Сложноподчинённые предложения</p> <p>Строение сложноподчинённых предложений. Главные и придаточные предложения.</p> <p>Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения.</p> <p>Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Синонимика простых и сложноподчинённых предложений.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.</p> <p>Запятая в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.</p> <p>Сложные бессоюзные предложения</p> <p>Значения сложных бессоюзных предложений. Интонационные средства их выражения.</p> <p>Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.</p> <p>Сложные предложения с разными видами связи</p> <p>Понятие о сложных предложениях с разными видами связи.</p> <p>Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.</p> <p>Способы передачи чужой речи</p> <p>Предложения с прямой речью.</p> <p>Предложения с косвенной речью.</p> <p>Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.</p> <p>Цитаты. Способы цитирования.</p> <p>Ознакомительное чтение.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с прямой речью.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с косвенной речью.</p> <p>Знаки препинания при цитатах.</p> <p>Проведение синтаксического анализа словосочетания и предложения.</p>	<p>предложения»</p> <p>Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения»</p> <p>Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение».</p>	
--	---	--	---	--

		Анализ различных видов словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей.		
	Общие сведения о русском языке.	<p>Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык среди других славянских языков.</p> <p>Русский язык как первоэлемент великой русской литературы.</p> <p>Русский язык как развивающееся явление.</p> <p>Овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка.</p>	Аудирование. Анализ текста. Устный опрос. Работа по учебнику.	9
	Систематизация и обобщение изученного в 5—9 классах.	<p>Фонетика и орфоэпия.</p> <p>Классификация и группировка звуков речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава.</p> <p>Проведение фонетического и орфоэпического анализа слова.</p> <p>Морфемика.</p> <p>Выделение морфемы и членение слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеристика морфемного состава слова, уточнение лексического значения слова с опорой на его морфемный состав.</p> <p>Проведение морфемного и словообразовательного разборов.</p> <p>Морфология.</p> <p>Распознавание самостоятельных частей речи и их форм, а также служебных частей речи.</p> <p>Проведение морфологического анализа слова.</p> <p>Лексика.</p> <p>Проведение лексического анализа слова.</p> <p>Синтаксис.</p> <p>Нахождение грамматической основы предложения.</p> <p>Проведение синтаксического анализа словосочетания и предложения.</p> <p>Анализ различных видов словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и</p>	Фонетический, морфемный, морфологический, лексический разборы слова. Синтаксический разбор предложения. Работа по учебнику. Индивидуальный опрос. Контрольная работа по теме «Систематизация изученного в 5-9 классах»	9

		функциональных особенностей.		
	Развитие связной речи.	<p>Устная и письменная формы речи.</p> <p>Речь диалогическая и монологическая.</p> <p>Понятие о связном тексте.</p> <p>Тема.</p> <p>Основная мысль текста. Смысловые части текста.</p> <p>Простой план.</p> <p>Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте.</p> <p>Выразительные средства устной речи.</p> <p>Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи.</p> <p>Типы речи. Представление о повествовании, описании, рассуждении.</p> <p>Соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи.</p> <p>Работа с орфоэпическим словарем.</p> <p>Понимание, интерпретирование и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка.</p>	<p>Создание текста.</p> <p>Работа по учебнику. Анализ текста.</p> <p>Устный и письменный опрос. Изложение, близкое к тексту. Сочинение по картине. Выборочное изложение. Сочинение. Создание киносценария. Проект.</p>	5
		<p>Темы узкие и широкие. Простой и сложный план. Эпиграф.</p> <p>Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот.</p> <p>Характеристика официально-делового стиля речи.</p> <p>Художественное повествование. Рассказ.</p> <p>Описание природы, помещения, одежды, костюма.</p> <p>Построение текста-рассуждения в различных стилях речи.</p> <p>Местоимение как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Понимание, интерпретирование и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка.</p> <p>Анализ текста с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка.</p>	<p>Создание текста.</p> <p>Работа по учебнику. Анализ текста.</p> <p>Устный и письменный опрос. Контрольное изложение с творческим заданием. Описание книги. Рассказ на основе услышанного. Проект.</p>	6
		Описание общего вида местности.	Создание текста.	7

		<p>Описание действий (трудовых процессов).</p> <p>Описание действий (в спорте).</p> <p>Рассказ на основе услышанного.</p> <p>Сообщение.</p> <p>Отзыв о книге. Характеристика литературного героя.</p> <p>Общая характеристика публицистического стиля.</p> <p>Союз как средство связи предложений и частей текста.</p> <p>Создание и редактирование письменных текстов разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета.</p>	<p>Работа по учебнику. Анализ текста.</p> <p>Устный и письменный опрос. Описание общего вида местности. Сочинение. Описание действий. Рассказ на основе услышанного. Сообщение. Отзыв о книге. Изложение. Проект.</p>	
		<p>Углубление изученных ранее понятий связной речи. Расширение понятий о публицистическом и художественном стилях. Углубление понятия о средствах связи частей текста.</p> <p>Информационная переработка текстов различных функциональных разновидностей языка;</p> <p>Понимание, интерпретирование и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка.</p>	<p>Создание текста.</p> <p>Работа по учебнику. Анализ текста. Устный и письменный опрос. Изложение, близкое к тексту. Сжатое изложение с элементом сочинения. Изложение с грамматическим заданием. Сочинение по картине. Сочинение-киносценарий. Сочинение-писание.</p>	8
		<p>Систематизация и обобщение основных понятий связной речи, служащих базой для создания высказываний в устной и письменной формах в соответствии с определённой темой и основной мыслью высказывания, типом речи и стилем высказывания, с использованием разнообразных изобразительно-выразительных средств языка, с соблюдением норм литературной речи.</p> <p>Углублённое понятие о научном стиле и стиле художественной литературы.</p> <p>Овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка.</p> <p>Создание и редактирование письменных текстов разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета.</p>	<p>Создание текста.</p> <p>Работа по учебнику. Анализ текста. Устный и письменный опрос. Подробное изложение с элементами сочинения. Изложение, близкое к тексту. Портретный очерк. Сочинение. Рецензия на книгу. Проект.</p>	9

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

5 класс

№ уроков	Тема уроков	Количество часов	Контрольные работы	Развитие речи
1-4	Введение	4	0	2
5- 35	Вводный курс. Морфология и орфография	31	3	2
36 - 80	Синтаксис и пунктуация	45	4	9
81- 98	Основной курс Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.	18	1	2
99- 132	Морфемика. Словообразование. Орфография.	34	2	6
133 -157	Лексика и фразеология	25	1	4
158- 175	Повторение изученного в 5 классе.	18	1	7
	Итого:	175	12	32

6 класс

№ уроков	Тема уроков	Количество часов	Контрольные работы	Развитие речи
1-14	Введение. Повторение изученного.	14	1	4
15-16	Грамматика. Морфология.	2	0	0
17-40	Самостоятельные части речи. Имя существительное	24	1	4
41 -90	Глагол	50	3	8
91 -120	Имя прилагательное	30	2	6
121 -138	Имя числительное	18	1	2
142 -155	Наречие	17	1	3
156 -164	Имя состояния	9	1	1
165 -191	Местоимение	27	2	0
192 -210	Повторение	19	1	0
	Итого:	210	13	28

7 класс

№ п/п	Тема раздела	Количество часов	Контрольные работы	Развитие речи
1-11	Повторение изученного в 5-6 классах	11	1	1
12 - 51	Причастие	40	2	6
52-68	Деепричастие	16	2	3

68	Служебные речные части	1	0	0
69-83	Предлог	15	1	5
84-94	Союз	11	0	1
95-117	Частица	23	0	6
118-121	Междометие	4	0	1
122-140	Повторение	19	1	2
	Итого	140	7	25

8 класс

№ п/п	Тема раздела	Количество часов	Контрольные работы	Развитие речи
1-8	Ведение. Повторение	8	1	1
9-15	Синтаксис и пунктуация.	7	0	2
16-21	Словосочетание	6	0	2
22-28	Предложение	7	0	2
29-52	Простое предложение	24	2	3
53-66	Односоставные предложения	14	1	2
67-76	Осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	10	1	1
77-88	Предложения с обособленными членами	12	1	1
89-93	Предложения вводными и вставными конструкциями	5	0	0
94-102	Предложения с обращениями Слова-предложения	9	2	2
103-108	Повторение	6	0	0
	Итого:	108	8	16

9 класс

№ п/п	Тема раздела	Количество часов	Контрольные работы	Развитие речи
1—4	Ведение. Повторение изученного	3	1	1
6 - 67	Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение	41	1	12
69 - 76	Способы передачи чужой речи	4	0	2
78 - 86	Общие сведения о русском языке	7	1	2
88-102	Систематизация и повторение изученного в 5-9 классах.	14	1	2
	Итого:	102	4	19

Оценочные и методические материалы.

Формы контроля:

- Устный ответ
- Словарный диктант
- Контрольный диктант
- Комплексная контрольная работа (состоит из диктанта и дополнительного задания)
- Сочинение
- Изложение
- Обучающие работы (различные упражнения, диктанты неконтрольного характера)
- Тестирование
- Проектная деятельность

Критерии оценивания:

Устный ответ. Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо

руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5»: ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4»: ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3»: ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2»: ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за одновременный ответ, но и за расщепленный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Словарный диктант:

Отметка «5»: ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка «4»: ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка «3»: ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка «2»: ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Контрольный диктант:

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса VI — 100-110 слов, VII — 110-120, VIII — 120-150, IX — 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова). До конца первой четверти сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта *исправляются, но не учитываются* орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость и однотипность* ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 *поправок* (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Отметка «5»: выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4»: выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3»: выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2»: выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» - 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки, для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

Комплексная контрольная работа

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

Диктант оценивается по критериям контрольного диктанта.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Отметка «5»: ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка «4»: ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Отметка «3»: ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2»: ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Сочинение и изложение:

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения: в VI классе – 150-200 слов, в VII классе - 200-250 слов, в VIII классе – 250-350 слов, в IX классе – 350-450 слов. При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в VI классе — 1-1,5 стр., в VII классе - 1,5 -2 стр., в VIII классе – 2-3 стр., слов, в IX классе – 3-4 стр. К указанному объему сочинений нужно

относиться как к примерному, так как это зависит от стиля и жанра, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок.

Отметка «5»: Содержание и речь работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание излагается последовательно; работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления; достигнуто стилевое единство, выразительность текста. В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета.

Допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4»: содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей; лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен; стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов

Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая, 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Отметка «3»: в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; допущены отдельные нарушения последовательности изложения; беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление; стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов.

Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

Отметка «2»: работа не соответствует теме; допущено много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану; крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления; нарушено стилевое единство текста. В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 8 и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2, 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6. При выставлении отметки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяется положение об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенных в разделе «Оценка диктантов».

Обучающие работы

Критерии оценивания обучающих работ:

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из отметок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для отметки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Тестирование

Отметка «5»: - выполнено 90-100% заданий теста

Отметка «4»: - выполнено 70-89% заданий теста

Отметка «3»: - выполнено 50-69% заданий теста

Отметка «2»: - выполнено менее 50% заданий теста

Проект (отметка в журнал ставится по желанию ученика)

Критерии

Предметные результаты (максимальное значение – 3 баллов)

1. Знание основных терминов и фактического материала по теме проекта
2. Знание существующих точек зрения (подходов) к проблеме и способов ее решения
3. Знание источников информации

Метапредметные результаты (максимальное значение –7баллов)

1. Умение выделять проблему и обосновывать ее актуальность
2. Умение формулировать цель, задачи
3. Умение сравнивать, сопоставлять, обобщать и делать выводы
4. Умение выявлять причинно-следственные связи, приводить аргументы и иллюстрировать примерами
5. Умение соотнести полученный результат (конечный продукт) с поставленной целью
6. Умение находить требуемую информацию в различных источниках
7. Владение грамотной, эмоциональной и свободной речью

Таблица перевода оценки индивидуального проекта

Уровень	%	Баллы	Отметка
3– высокий	90-100%	9-10 баллов	5
2- повышенный	66-89%	7-8 баллов	4
1– базовый	50 -65 %	5-6 баллов	3
0–ниже среднего	Менее50%	4 и менее баллов	2

Приложение 2

Контрольно-измерительные материалы для проведения текущего контроля.

Контрольно-измерительные материалы для проведения текущего контроля содержатся в отдельной папке.

Приложение 3

Дорожная карта.

№	Комплекс оснащения	Имеющееся количество	Необходимое количество	Приобретение 2017-2018 уч.год	Приобретение 2018-2019 уч.год	Приобретение 2019-2020 уч.год	Приобретение 2020-2021	Приобретение 2021-2022
. Кабинет русского языка и литературы								
Специализированная мебель и системы хранения								
11.1.	Доска классная	4	4					
11.2.	Стол учителя	4	4					
11.3.	Стол учителя приставной	1	4			3		
11.4.	Кресло для учителя	2	4		2			
11.5.	Стол ученический двухместный регулируемый по высоте	60	60					
11.6.	Стул ученический с регулируемой высотой	120	120					
11.7.	Шкаф для хранения учебных пособий	10	8					
11.8.	Шкаф для хранения с выдвигающимися демонстрационными полками	0	8				2	6
11.9.	Тумба для таблиц под доску	0	4			2	2	
11.10.	Система хранения таблиц и плакатов	0	4	2	2			
11.11.	Боковая демонстрационная панель	0	4		2	2		
11.12.	Информационно-тематический стенд	8	4					
Технические средства обучения (рабочее место учителя)								
11.13.	Интерактивный программно-аппаратный комплекс	1	4			2	1	
11.14.	Компьютер учителя, лицензионное программное обеспечение	4	4					
11.15.	Планшетный компьютер учителя	0	4				1	3
11.16.	Многофункциональное устройство	1	4			3		
11.17.	Документ-камера	0	4		4			3
11.18.	Акустическая система для аудитории	3	4	1				
11.19.	Сетевой фильтр	1	4	3				
Электронные средства обучения (CD, DVD, видеофильмы, интерактивные плакаты, лицензионное программное обеспечение)								
11.20.	Электронные средства обучения (CD, DVD, видеофильмы, интерактивные плакаты, лицензионное программное обеспечение) для кабинета русского языка и литературы	2	4	2				
11.21.	Видеофильмы учебные по литературе	4	4					
Демонстрационные учебно-наглядные пособия								
11.22.	Демонстрационные учебные таблицы по русскому	3	4	1				

	языку и литературе							
11.23.	Демонстрационные материалы по литературе	1	4		1	2		
11.24.	Портреты писателей, литературоведов и лингвистов	3	4		1			
11.25.	Словари языковые фундаментальные	3	12	3	3	3		
11.26.	Словари, справочники, энциклопедии языковые и литературоведческие для учителей и учеников 9 - 11 классов	4	4					
11.27.	Словари школьные раздаточные для 5 - 11 классов	56	60	4				
11.28.	Комплект репродукций картин для уроков развития речи и литературы	1	4		1	2		