

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «СЫКТЫВКАР»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"Средняя общеобразовательная школа № 18"

Рассмотрено
На МО учителей начальных классов
Руководитель ШМО
Бехт М.С. М.С.Бехт
Протокол № 2
От «30» августа 2022 г.



**Рабочая программа
коррекционно-развивающего курса
«Развитие зрительного восприятия»
для слабовидящих обучающихся
начального общего образования (вариант 4.2)**

г. Сыктывкар, 2022

Программа по «Развитию зрительного восприятия» для слепых и слабовидящих обучающихся 1-4 классов

Рабочая программа по «Развитию зрительного восприятия» разработана и составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО, ФГОС

НОО обучающихся с ОВЗ; программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида для слабовидящих в начальной школе /Под редакцией Л.И.Плаксиной/ раздел «Развитие зрительного восприятия» /Л.П.Григорьева/.

Пояснительная записка

Зрительное восприятие - очень сложный, многоуровневый, системный процесс, выполняющий отражательную и регулятивную функции в поведении человека. Развитие и использование зрительного восприятия в процессе обучения у детей с остаточным зрением является важнейшей проблемой тифлопедагогики. Негативное влияние слепоты и глубоких нарушений зрения на процесс познания проявляется в снижении количества получаемой информации и в изменении её качества. Количественные изменения проявляются в области чувственного познания, значительном сокращении или полном отсутствии зрительных ощущений и восприятий, представлений, что ограничивает возможности формирования образов воображения и памяти.

Цели курса: улучшение отражательных функций зрительной системы; предупреждение снижения зрения, развитие зрительного восприятия; обучение пользоваться остаточным зрением в учебно- воспитательном процессе.

Задачи курса:

- познакомить с ролью зрения в жизни человека, с приемами его охраны и поддержания;
- формировать навык сличения, идентификации, локализации в процессе зрительного отражения действительности;
- формировать зрительные образы о предметах и объектах ближайшего окружения жизнедеятельности, в том числе и учебной деятельности; формировать навык узнавать основные цвета, геометрические фигуры, ориентироваться в них;
- развивать зрительно-моторную координацию;
- формировать навык использования остаточного зрения в познавательной деятельности;
- формировать навык использования остаточного зрения в пространственной ориентировке и коммуникативной деятельности;
- развивать навык зрительно-осознательного восприятия предметов и объектов;
- развивать зрительную память, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.

Планируемые результаты изучения курса

Программа курса обеспечивает достижение определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами изучения предмета являются следующие умения:

осознание необходимости охраны остаточного зрения, умение им пользоваться в учебной и практической деятельности;

формирование самооценки с осознанием своих зрительных возможностей при овладении навыками пространственной ориентировки;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование интереса к занятиям по развитию остаточного зрения и зрительного восприятия;

ориентация на содержательные моменты образовательного процесса; стремление к совершенствованию остаточного зрения;

развитие потребности к сенсорно-перцептивной деятельности; формирование установки на поддержание здоровьесбережения, охрану

сохраненных анализаторов.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

понимать и принимать учебную задачу, поставленную педагогом при развитии остаточного зрения и зрительного восприятия;

устанавливать связь между целью деятельности по развитию остаточного зрения и зрительного восприятия, мотивом и результатом развития базовых зрительных функций;

понимать и принимать предложенные тифлопедагогом способы решения учебной задачи;

принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему;

выполнять под руководством тифлопедагога учебные действия в практической и мыслительной форме;

осуществлять под руководством тифлопедагога пошаговый контроль своих действий.

Познавательные УУД:

развивать зрительное восприятие как перцептивный познавательный процесс; анализировать объекты с целью выделения опознавательных признаков (цвет, форма, величина, структура);

соблюдать алгоритм зрительных действий как компенсаторный способ достижения результата деятельности;

оценивать правильность выполнения перцептивного действия на уровне соответствия результатов требованиям поставленной задачи;

адекватно использовать информационно-познавательную и ориентировочно-поисковую роли зрения;

строить несложные цепочки логических рассуждений.

Коммуникативные УУД:

принимать участие в работе в паре и группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы; слушать и понимать речь других; взаимодействовать с партнерами в системе координат «слепой-зрячий», «слепой-слепой» с использованием остаточного зрения.

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

1 класс

использовать остаточное зрение при ориентировке в классе (по изменению освещенности находить окна, осветительные приборы наддоской);

узнавать по форме и цвету предметы в классе, в кабинететифлопедагога (стол учителя, парты, шкафы, доску и др.);

знать и выполнять комплексы зрительной гимнастики, снимающие утомление с глаз (2-3 комплекса);

непрерывно использовать нарушенное зрение не более 5 минут; использовать простые лупы для получения точной зрительной информации;

узнавать и называть красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый цвета;

описывать цвета предметов, находящихся на расстоянии (цвет стен в классе, школьной мебели);

узнавать с помощью зрения геометрические фигуры в классе простой формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб); узнавать контуры, силуэты изображений предметов школьных помещений в контурном, силуэтном изображении;

называть простые пространственные отношения;

выполнять простые содружественные движения глаз и рук (отбирать шарики, пуговицы, раскладывать и расставлять предметы на плоскости); оценивать взаиморасположение предметов в пространстве (слева, справа, впереди, сзади и др.);

использовать зрение во избежание столкновения с другими обучающимися, с предметами.

2 класс

использовать остаточное зрение при ориентировке в спальне, коридоре (по изменению освещенности находить окна, осветительные приборы); узнавать по форме и цвету предметы в спальне, коридоре и других помещениях (стол, шкафы, кровать, тумбочка и др.);

знать и выполнять комплексы зрительной гимнастики, снимающие утомление с глаз (2-3 комплекса);

непрерывно использовать нарушенное зрение не более 5 минут; использовать лупы разных видов для получения точной зрительной информации;

узнавать и называть оттенки красного, синего, желтого, зеленого цветов; описывать цвета предметов, находящихся на расстоянии (цвет стен в коридоре, спальне, цвет одежды одноклассников, педагогов);

узнавать с помощью зрения геометрические фигуры простой формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, цилиндр); узнавать контуры, силуэты изображений предметов школьных помещений в контурном, силуэтном изображении;

называть простые пространственные отношения;

выполнять простые содружественные движения глаз и рук (называть бусы, пуговицы, раскладывать и расставлять предметы на плоскости, вырезать фигуры ножницами);

оценивать взаиморасположение предметов в пространстве (ближе, дальше, слева, справа, впереди, сзади и др.);

узнавать положение предмета в пространстве и называть его; использовать зрение во избежание столкновения с другими обучающимися, с предметами.

3 класс

использовать остаточное зрение при ориентировке в помещениях школы и на крыльце школы (по изменению освещенности находить окна, осветительные приборы);

узнавать по форме и цвету предметы в раздевалке, на участке; находить зрительно желтые метки на полу в вестибюле, на асфальте у крыльца;

знать и выполнять комплексы зрительной гимнастики, снимающие утомление с глаз (2-3 комплекса);

непрерывно использовать нарушенное зрение не более 5 минут; использовать лупы разных видов для получения точной зрительной информации;

узнавать, называть описывать цвета предметов и их оттенки на расстоянии;

узнавать с помощью зрения геометрические фигуры, напоминающие по форме предметы в помещениях школы;

узнавать контуры, силуэты изображений предметов в школьных помещений в контурном, силуэтном изображении;

называть простые пространственные отношения;

выполнять простые содружественные движения глаз и рук (собирать картины из крупной мозаики);

оценивать взаиморасположение предметов в пространстве; использовать зрение во избежание столкновения с другими обучающимися, с предметами.

4 класс

использовать остаточное зрение при ориентировке во дворе школы (по освещенности находить окна различных помещений);

узнавать по форме и цвету предметы на участке школы, за его пределами; находить зрительно желтые метки на асфальте у крыльца, на асфальте за пределами территории школы;

знать и выполнять комплексы зрительной гимнастики, снимающие утомление с глаз (3-4 комплекса);

непрерывно использовать нарушенное зрение не более 5 минут; использовать лупы разных видов для получения точной зрительной информации;

узнавать, называть описывать цвета предметов и их оттенки на расстоянии;

узнавать с помощью зрения геометрические фигуры, напоминающие по форме предметы в помещениях школы;

узнавать контуры, силуэты изображений предметов в школьных помещениях в контурном, силуэтном изображении;

называть простые пространственные отношения;

выполнять простые содружественные движения глаз и рук (собирать картины из различных видов мозаики);

оценивать взаиморасположение предметов в пространстве; использовать зрение во избежание столкновения с другими обучающимися, с предметами.

Требования к организации пространства

Важным условием организации пространства, в котором обучаются обучающиеся с дефектом зрения, является безопасность и постоянство предметно-пространственной среды, что предполагает:

- определенное предметное наполнение школьных помещений (свободные проходы к партам, входным дверям, отсутствие выступающих углов и другое);

- соблюдение необходимого для слепого обучающегося со светоощущением или остаточным зрением светового режима (обеспечение беспрепятственного прохождения в школьные помещения естественного света; одновременное использование естественного и искусственного освещения; возможность использования дополнительного индивидуального источника света и другое);

- оперативное устранение факторов, негативно влияющих на состояние зрительных функций слепых с остаточным зрением и светоощущением (недостаточность уровня освещенности рабочей зоны, наличие бликов и другое), осязания, слуха;

- определенного уровня освещенности школьных помещений;

- определение местоположения парты в классе для слепого с остаточным зрением, слепого со светоощущением в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога.

- использование оптических, тифлотехнических, технических средств, в том числе и средств комфортного доступа к образованию (тематические рельефно-графические пособия; текстовые дидактические пособия,

выполненные рельефно- точечным шрифтом; иллюстративно- графические пособия, выполненные рельефом на плоскости и рассчитанные на осязательное восприятие (для totally слепых); иллюстративно- графические пособия, выполненные рельефом на плоскости, но имеющие цветовое оформление, рассчитанные на осязательное и зрительное восприятие.

Содержание курса

Содержание программы 1 класса(33 ч. в год, 1 ч в неделю)

Тема раздела	Тема урока
Диагностика	Определение уровня развития зрительного восприятия.
Охрана зрения и стабилизация зрительных функций	Роль остаточного зрения в жизни человека. Простейшие упражнения для снижения визуального напряжения и восстановления работоспособности (пальминг). Знакомство с приемами дозированного использования нарушенного зрения. Разучивание комплексов зрительной гимнастики для предупреждения зрительного переутомления.
Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения	Использование остаточного зрения при ориентировке в классе. Использование остаточного зрения при ориентировке в кабинете тифлопедагога. Зрительно-осязательное обследование предметов в шкафу, на полках. Деревья наших лесов. Работа с трафаретами. Дары осени. Овощи и фрукты. Сравнение предметов по величине, форме, цвету. Штриховка по внутреннему контуру вертикальными и горизонтальными линиями. Работа с ножницами (вырезание по контуру). Рассматривание картины «Грачи прилетели».
Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения	Школьная мебель. Работа со схемами. Мой новый дом. Пришкольный участок. Сравнение предметов по длине, высоте, ширине. Развитие зрительной дифференцировки расстояния между предметами. Описание предметов в пространственном положении по памяти. Ателье одежды.
Развитие информационно-познавательной роли зрения	Весенний парк. Геометрические фигуры. Узнавание отдельных форм и соотнесение между собой однородных (угольных, округлых) форм. Создание композиции на фланелеграфе из геометрических фигур. Составление геометрических фигур из счетных палочек. Посуда. Промыслы России. Сравнение предметов по трем параметрам (цвет, форма, величина). Составление цветных ковриков по образцу из геометрических фигур разных цветов (разной фактуры) по образцу. Транспорт. Весна. Перелетные птицы.
Диагностика	Определение сформированного за учебный год уровня развития зрительного восприятия.

Содержание программы 2 класса (34 ч. в год, 1 ч в неделю)

Тема раздела	Тема урока
Диагностика	Определение уровня развития зрительного восприятия.
Охрана зрения и стабилизация зрительных функций	Роль остаточного зрения в жизни человека. Простейшие упражнения для снижения визуального напряжения и восстановления работоспособности (пальминг). Разучивание комплексов зрительной гимнастики для предупреждения зрительного переутомления.
Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения	Работа с трафаретами Обведение по внутреннему контуру. Составление орнаментов из геометрических фигур. Размещение предмета в заданной точке. Выполнение различных видов штриховки. Комнатные растения. Деревья на школьном участке. Выкладывание на фланелеграфе деревьев по величине по горизонтальной линии от самого высокого к самому низкому. Штриховка цветов вертикальными и горизонтальными линиями. Ягоды. Выкладывание орнаментов из крупной мозаики. Составление орнамента из листьев и цветов. Рассматривание картины «Весна».
Развитие ориентировочно-	Тренажеры спортивного зала. Моя спальная комната.

Поисковой роли зрения	Пришкольный участок. Работа со схемами и объемными объектами. Рисование по клеткам. «Морской бой». Графический диктант.
Развитие информационно-познавательной роли зрения	Зимующие птицы. Икебана. Составление из бумажных цветов плоскостной композиции. Нахождение геометрических фигур на зашумленном фоне. Настольные игры. Детский транспорт. Дорожные знаки. Моделирование дорожного движения на макете. Передвижение на детской площадке с дорожной разметкой. Цветы.
Диагностика	Определение сформированного за учебный год уровня развития зрительного восприятия.

Содержание программы 3 класса (34 ч. в год, 1 ч в неделю)

Тема раздела	Тема урока
Диагностика	Определение уровня развития зрительного восприятия.
Охрана зрения и стабилизация зрительных функций	Роль остаточного зрения в жизни человека. Профилактика зрительного утомления, упражнения для глаз. Тифлотехнические средства поддержания и улучшения остаточного зрения.
Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения	Школьная одежда и обувь. Составление орнаментов из геометрических фигур. Зарисовка, конструирование и вырезание геометрических фигур. Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, соотносясь с высотой предметов. Виды углов, многоугольник. Виды треугольников, построение треугольников различных видов. Многообразие растений. Деревья и кустарники осенью. Распознавание дерева по листьям и плодам. Составление из контуров геометрических фигур растений.
Развитие ориентировочно-поисковой роли	Формирование умения словесно объяснить положение предметов. Описание предметов по зрительной памяти.
Зрения	Предметы, созданные руками человека. Предметы, созданные руками человека, встречающиеся по дороге в школу. Узнавание предметов в контурном изображении и силуэтном изображении. Мой район. Экскурсия «Улица, на которой расположена школа». Составление простой схемы пути от дома до школы на приборе «Ориентир».
Развитие информационно-познавательной роли зрения	Перелетные птицы. Икебана. Составление из бумажных цветов плоскостной композиции. Нахождение геометрических фигур на зашумленном фоне. Настольные игры. Детский транспорт. Дорожные знаки. Моделирование дорожного движения на макете. Передвижение на детской площадке с дорожной разметкой. Экскурсия «Раннецветущие растения». Формирование зрительных представлений по теме: «Первые весенние цветы».
Диагностика	Определение сформированного за учебный год уровня развития зрительного восприятия.

Содержание программы 4 класса(34 ч. в год, 1 ч в неделю)

Тема раздела	Тема урока
Диагностика	Определение уровня развития зрительного восприятия.
Охрана зрения и стабилизация зрительных функций	Роль остаточного зрения в жизни человека. Профилактика зрительного утомления, упражнения для глаз. Физкультура и зрение. Гигиенические требования к оптическим средствам.
Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения	Ориентировка на листе бумаги в крупную клетку. Выполнение графических диктантов. Расширение представлений о геометрических фигурах. Выполнение графических заданий на листе в широкую линейку. (для незрячих детей- выполнение графических заданий на фланелеграфе и приборе «геометрик»)). Упражнения в нахождении периметра фигуры. Изготовление объемных фигур (пирамида, призма, конус) из пластилина.
	Циркуль. Работа с циркулем. Окружность. Круг. Радиус, диаметр, хорда. Построение треугольников (равнобедренных, равносторонних) с помощью циркуля. Выполнение различных орнаментов при помощи циркуля. Деление окружности на 2, 4, 6, 8 частей. Площадь фигуры. Нахождение площади при помощи палетки.
Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения	Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости в заданном по отношению друг к другу положении. Формирование умения словесно объяснить расположение предметов. Описание предметов по зрительной памяти. Формирование зрительных представлений по теме: «Мояквартира». Составление плана комнаты, класса. Упражнения на конструирование. Предметы, созданные руками человека. Предметы, созданные руками человека, на пришкольномучастке. Узнавание предметов в контурном изображении и силуэтном изображении. Мой город. Составление простой схемы пути от дома до школы на приборе «Ориентир». Ориентировка на карте «Нижегородская область». Ориентировка на карте «Нижегородская область».
Развитие информационно-познавательной роли зрения	Птицы Нижегородской области.Грибы. Рыбы наших водоёмов. Растения водоемов. Экскурсия на водоем.
Диагностика	Определение сформированного за учебный год уровняразвития зрительного восприятия.

Уровень умений и навыков после 1-го года обучения:

1. Знание основных правил обращения с очками, необходимости их ношения, умения выполнять простейшую гимнастику для глаз.
2. Знание названий основных цветов и их оттенков, умение выделять их в окружающем мире, фиксировать цвета по насыщенности (в зависимости от зрительного диагноза).
3. Сформированность сенсорных эталонов формы, умения соотносить эти эталоны с формой предметов.
4. Умение пользоваться линейкой.
5. Знание направлений в пространстве относительно себя и других предметов, умение ориентироваться на плоскости, умение показать правую и левую стороны на себе и на другом человеке при зеркальном отображении.
6. Совершенствование зрительно- моторной координации.
7. Умение ориентироваться в простой картине, составлять описание предмета по плану и рассказ по серии картинок, устанавливать простейшие причинно- следственные связи.
8. Сформированность зрительных представлений по темам: «Времена года», «Овощи и фрукты», «Мебель».

Уровень умений и навыков после 2-го года обучения:

- Умение словесно обозначать цвета и их оттенки, умение сочетать цвета, составлять простейшие цветные орнаменты.
2. Умение распознавать геометрические фигуры и простейшие геометрические тела на основе наглядного знакомства с моделями (куб, шар, цилиндр, конус, пирамида).
 3. Умение строить геометрические фигуры по заданным размерам (квадрат, прямоугольник), выполнять построение по заданному образцу.
 4. Владение понятием «прямой угол», умение строить различные углы.
 5. Умение вычерчивать отрезки, сравнивать их по длине визуально и при помощи измерения линейкой.
 6. Владение понятием «острота зрения». Знание своих противопоказаний к выполнению той или иной деятельности.
 7. Умение ориентироваться на плоскости и в пространстве, выполнять узоры по образцу.
 8. Знание основных характеристик времен года, их последовательности, способность узнавать время года на картине.
 9. знание наиболее распространенных деревьев и кустарников нашего края и способность их узнавать в природе и на картине.
 10. Знание наиболее распространенных зимующих птиц нашего края и способность их узнавать в природе и на картине.
 11. Умение составить описание изученного предмета по схеме; рассмотреть картину и составить по ней небольшой рассказ.

Уровень умений и навыков после 3-го года обучения:

1. Умение сочетать цвета друг с другом в орнаменте, при изготовлении различных поделок.
2. Умение выполнять простые чертежи при помощи линейки, строить прямоугольник, квадрат, выполнять чертежи различных видов треугольников.
3. Знание основных единиц измерения длины и умение производить измерения на практике.
4. Умение выполнять рисунки по клеткам по заданному образцу.
5. Умение располагать предметы в пространстве и на плоскости в заданном направлении и правильно словесно обозначать их расположение с помощью предлогов.
6. Умение составить описание предмета, рассказ по картине.

7. Иметь сформированные зрительные представления по следующим темам: «Деревья и кустарники», «Моя квартира», «Перелетные птицы», «Первые весенние цветы».

Уровень умений и навыков после 4-го д/п года обучения:

1. Умение сочетать цвета в орнаменте.
2. Знание что такое «порог опознания цвета» (таблица Рабкина), знание нарушений дневного и ночного зрения и приемов компенсации этих нарушений.
3. Знание объемных геометрических тел.
4. Знание устройства циркуля, умение выполнять чертёж окружности, заданного размера, строить геометрические фигуры (равнобедренный и равносторонний треугольники, прямоугольник, квадрат, прямой угол) припомощи циркуля.
5. Знание понятий «периметр» и «площадь» фигуры и умение находить периметр многоугольников и площадь фигур при помощи палетки, а также площадь прямоугольника по формуле.
6. Расширение словарного запаса (знание пословиц, загадок поопределенным темам).
7. Умение рассматривать сюжет картины, кратко описывать его.
8. Умение составлять описание картины по плану.
9. Знание направлений в пространстве, умение располагать предметы в пространстве, выполнять рисунки по клеткам.
10. Знание карты Нижнего Новгорода, Нижегородской области и условных обозначений на карте и умение ориентироваться в ней.
11. Сформированность зрительных представлений по следующим темам: «Грибы», «Птицы нашего края», «Растения водоема», «Рыбы».

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование темы	Дата по плану
	Диагностика и комплектование групп для занятий.	
	Восприятие формы, размера, цвета предмета и его изображения.	
	Зрительный анализ и синтез формы, размера предмета и его изображения, состоящих из 2-3 деталей (по инструкции педагога).	
	Зрительный анализ и синтез формы, размера предмета и его изображения, состоящих из 2-3 деталей (по инструкции педагога).	
	Ознакомление с формой изображений предметов и геометрических фигур (листок, звезда, месяц, круг, квадрат, овал и т.д.).	
	Ознакомление с формой изображений предметов и геометрических фигур (листок, звезда, месяц, круг, квадрат, овал и т.д.).	
	Овладение количественными понятиями «больше-меньше», «одинаковое-разное», «равно», «длиннее-короче», «толще-тоньше», «уже-шире». Расположение предметов «по росту».	
	Овладение количественными понятиями «больше-меньше», «одинаковое-разное», «равно», «длиннее-короче», «толще-тоньше», «уже-шире». Расположение предметов «по росту».	
	Различение и выделение основных цветов из цветовой гаммы. Промежуточные цвета.	
	Различение и выделение основных цветов из цветовой гаммы. Промежуточные цвета.	
	Упражнения на опознавание предметов и предметных изображений по их основным признакам, на определение основных и промежуточных цветов.	
	Упражнения на опознавание предметов и предметных изображений по	

	их основным признакам, на определение основных и промежуточных цветов.	
	Формирование зрительных образов и представлений об окружающем мире.	
	Определение натуральных объектов и их изображений. Изображения растительного и животного мира.	
	Определение натуральных объектов и их изображений. Изображения растительного и животного мира.	
	Сравнение объектов живой и неживой природы с их плоскостными изображениями.	
	Сравнение объектов живой и неживой природы с их плоскостными изображениями.	
	Развитие зрительной памяти и точности в определении предметов на рисунках.	
	Развитие зрительной памяти и точности в определении предметов на рисунках.	
	«Чтение» предметных изображений.	
	«Чтение» предметных изображений.	
	Упражнения на опознание и воспроизведение контурных изображений объектов окружающего мира.	
	Упражнения на опознание и воспроизведение контурных изображений объектов окружающего мира.	
	Овладение зрительно-пространственной ориентацией.	
	Ознакомление с пространственными понятиями «слева-справа», «вверху-внизу», «перед», «за», «около».	
	Ознакомление с пространственными понятиями «слева-справа», «вверху-внизу», «перед», «за», «около».	
	Опознание предметного изображения на плоскости как объекта восприятия. Определение «верхней-нижней», «правой-левой», центральной части.	
	Опознание предметного изображения на плоскости как объекта восприятия. Определение «верхней-нижней», «правой-левой», центральной части.	
	Развитие координации движения рук и глаз. Обводка и штриховка по трафарету.	
	Развитие координации движения рук и глаз. Обводка и штриховка по трафарету.	
	Развитие координации движения рук и глаз. Обводка и штриховка по трафарету	
	Формирование пространственных соотношений величин предметов.	
	Формирование пространственных соотношений величин предметов.	
	Упражнения на понимание и выделение пространственных признаков на микроплоскости.	
	Упражнения на понимание и выделение пространственных признаков на микроплоскости.	
	Итоговая диагностика	