

Аннотация
к рабочей программе учебного предмета «Музыка»
(1-4 класс)

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учётом ООП НОО, на основе Примерной программой учебных предметов. и рассчитана для обучения учащихся 1-4 классов начального общего образования средней общеобразовательной школы.

Учебный предмет «Музыка» входит в образовательную область «Искусство», Основная задача реализации содержания образовательной области: развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.

Изучение учебного предмета «Музыка»:

- 1) формирует первоначальные представления о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) формирует основы музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- 3) развивает умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- 4) способствует использованию музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Музыка в начальной школе является одним из основных предметов освоения искусства как духовного наследия человечества.

Изучение музыки в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:
-формирование основ музыкальной культуры посредством эмоционального восприятия музыки;

-воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств.

-развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей;

-обогащение знаний о музыкальном искусстве; овладение практическими умениями и навыками в учебной творческой деятельности.

Достижение целей общего музыкального образования происходит через систему ключевых задач *личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития*. Это позволяет реализовать содержание обучения по взаимосвязи с теми способами действий, формами общения с музыкой, которые должны быть сформулированы в учебном процессе.

Основные задачи учебного предмета:

- 1.Раскрытие природы музыкального искусства как результата творческой деятельности человека.
- 2.Формирования у учащихся эмоционально-ценностного отношения к музыке.

3. Воспитание устойчивого интереса к деятельности музыканта- человека, сочиняющего, исполняющего и слушающего музыку
4. Развитие музыкального восприятия как творческого процесса- основы приобщения к искусству.
5. Овладение интонационно – образным языком музыки на основе складывающегося опыта творческой деятельности и взаимосвязей между различными видами искусства.
6. Воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественному вкусу, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, Родине; уважение к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира.
7. Освоение музыкальных произведений и знаний о музыке.
8. Овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пение, слушание музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации.

Основным инструментарием для оценивания результатов являются:

- контрольные и проверочные работы, включающие проверку сформированности базового уровня и повышенного уровня;
- устный опрос;
- творческие работы;
- самостоятельная исследовательская практика;
- участие в предметных олимпиадах;
- участие в выставках, конкурсах;
- участие в проектах и программах внеурочной деятельности.

Учителя МАОУ «СОШ № 18» строят уроки музыки с использованием технологий проблемно-диалогического обучения, технология формирования типа правильной читательской деятельности, технологии оценивания, что позволяет в полном объёме реализовать деятельностный подход в работе с учащимися,

Учебная деятельность организуется в разных формах: фронтальной, групповой, парной и индивидуальной.

Уроки музыки проводятся в разных формах: урок-праздник, бинарный урок, модульный урок, урок-путешествие, урок- викторина, урок-игра.

Этнокультурная составляющая программы расширяет содержание учебного предмета «Музыка» через знакомство учащихся с самобытной коми народной музыкой, профессиональных и самодеятельных композиторов.

Основная задача - раскрыть детям красоту музыки коми народа, выявить характерные особенности коми народных композиторских произведений, раскрыть своеобразие и общность музыкальных культур.

Освоение национального музыкального материала в школе способствует расширению музыкального кругозора учащихся, формированию уважительного отношения к музыке коми народа, выявлению процессов взаимосвязей и взаимодействий культур.

Промежуточная аттестация учащихся 2-4 классов проводится в форме, утверждённой учебным планом на текущий учебный год с целью проверки уровня образовательных результатов учащихся.