

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «СЫКТЫВКАР»  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
"Средняя общеобразовательная школа № 18"

Рассмотрено  
На МО учителей начальных классов  
Руководитель ШМО  
Бехт М.С. Бехт  
Протокол № 2  
От «30» августа 2022 г.



**Адаптированная рабочая программа учебного предмета  
«Технология»  
для обучающихся с ОВЗ  
начального общего образования**

Сыктывкар, 2022

### Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Технология» разработана: в соответствии с Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) учащихся с ОВЗ (утверждён приказом Минобрнауки России №1598 от 19.12.2014 г.); примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования учащихся с ЗПР (вариант 7.2).

с учетом адаптированной образовательной программы начального общего образования учащихся с ЗПР (вариант 7.2) МАОУ «СОШ № 18»;

Программа отражает содержание обучения предмету «Технология» с учетом особых образовательных потребностей учащихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в календарно-тематическом планировании.

В 1 дополнительном классе будут получать образование школьники, учащиеся ранее в обычном 1 классе, а также закончившие обучение в 1 классе по программе 7.2. Пролонгация обучения в 1 классе на два года обеспечивает более надежное закрепление первоначальных навыков чтения. Предположительно уровень сформированности этих навыков у учащихся из разных педагогических условий будет близок.

Данная адаптированная рабочая программа предназначена для учащихся с ЗПР, которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы. У учащихся отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом. Рабочая адаптированная программа учебного предмета «Технология» конкретизирует содержание Примерной адаптированной образовательной программы НОО МАОУ «СОШ № 18», устанавливает распределение учебных часов в тематическом планировании.

Содержание Рабочей программы учебного предмета «Технология» строится с учетом этнокультурной составляющей образования, вида образовательных организаций, содержания авторской программы УМК «Школа России» по учебному предмету «Технология» авторов Лутцева Е. А., Зуева Т. П.

**Общая цель** изучения предмета «Технология» в соответствии с примерной адаптированной образовательной программой (ПрАООП) заключается в:

- созданию условий, обеспечивающих усвоение социального и культурного опыта обучающимися с ЗПР, для успешной социализации в обществе;
- приобретении первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Овладение учебным предметом «Технология» представляет сложность для детей с ЗПР. Это связано с недостатками моторики, пространственной ориентировки, непониманием содержания инструкций, несформированностью основных мыслительных операций.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными в АООП НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи учебного предмета**:

- получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий;

- усвоение правил техники безопасности;
- овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, навыками коммуникации в процессе социального и трудового взаимодействия;
- овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки в жизни;
- формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

***В 1 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:***

- формирование первоначальных представлений о труде, как способе преобразования окружающего пространства, формирование понятия «профессия», уточнение представлений о профессиях, с которыми обучающиеся сталкиваются в повседневной жизни: врач, повар, учитель. Уточнение представлений о профессиях *строитель, дизайнер*;
- знакомство с правилами техники безопасности при работе с бумагой, картоном, глиной, пластилином, ножницами, карандашом, линейкой, клейстером, клеем. Формирование навыка организации рабочего места при работе с данными инструментами и материалами;
- обучение приемам содержания рабочего места в порядке (протирание поверхности, подметание пола);
- формирование умения воспроизводить технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка.

***В 1 дополнительном классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:***

- получение первоначальных представлений о труде и его значении в жизни человека и общества, уточнение понятия профессия, уточнение представлений о профессиях, с которыми сталкивается в повседневной жизни: врач, повар, учитель;
- формирование представлений о профессиях модельер, дизайнер, конструктор;
- формирование трудовых умений, необходимых для украшения окружающих предметов, умений адекватно применять доступные технологии в жизни, рационально расходовать материалы;
- познакомить со способами соединения деталей с помощью клейстера, клея ПВА, пластилина, ниток;
- познакомить с видами отделки, приемами разметки деталей из бумаги: с помощью шаблонов, трафаретов, перегибания;
- совершенствовать умения планировать трудовые действия (составлять план работы над изделием, определяет инструменты, необходимые для работы);
- совершенствовать навыки работы с инструментами, формировать правила безопасного поведения и гигиены при работе инструментами.

Объектами коррекционно-развивающей и психокоррекционной работы становятся недостатки познавательной деятельности, отклонения в эмоционально-волевой сфере личности, трудности межличностного взаимодействия, различные неспецифические дисфункции. Соответственно, участники сопровождения рефлексии корригируют коррекционно-развивающий потенциал каждого учебного предмета, и прорабатывают мониторинг образовательных результатов в соответствии с ним.

Предмет «Технология» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим пунктам:

- расширение представлений о трудовой деятельности людей;
- развитие возможностей знаково-символического опосредствования деятельности (в качестве средств выступают схемы изделий, технологические карты);
- совершенствование пространственных представлений;

- улучшение ручной моторики;
- развитие действий контроля;
- совершенствование планирования (в том числе умения следовать плану);
- вербализация плана деятельности;
- умение работать в парах и группах сменного состава;
- совершенствование диалогических умений;
- формирование социально одобряемых качеств личности (аккуратность, тщательность, инициативность и т.п.).

Психокоррекционная направленность заключается также в расширении и уточнении представлений об окружающей предметной и социальной действительности, что реализуется за счет разнообразных заданий, стимулирующих интерес младшего школьника с ЗПР к себе и к миру. Требования речевых отчетов и речевого планирования, постоянно включаемые процесс выполнения работы, способствуют появлению и совершенствованию рефлексивных умений, которые рассматриваются как одно из важнейших психологических новообразований младшего школьника.

Данная программа рассчитана на 5 лет обучения. Программа со 2 по 4 класс строится с учетом примерных общеобразовательных программ НОО, с учетом образовательных запросов детей с ЗПР и предполагает освоение уровня «Ученик научится». Учебному предмету «Технология» отводится 1 час в неделю. В 1 классе 66 ч (подготовительный год обучения: 1 ч в неделю, 33 учебные недели; дополнительный год обучения: 1 ч в неделю, 33 учебные недели). 2 класс- 34 часа, 3- класс- 34 часа, 4 класс – 34 часа.

## **1. Планируемые результаты освоения курса учебного предмета «Технология»**

В ходе реализации учебного предмета «Технология» достигаются личностные, метапредметные и предметные результаты, подлежащие экспертной оценке в конце этапа начального образования.

Результатом изучения предмета «Технология» должна явиться коррекция недостатков моторики, регуляции, операционального компонента мышления и деятельности. Успешность решения поставленных задач оценивается учителем и членами экспертной группы, а также родителями (законными представителями) обучающегося с ЗПР и обсуждается на школьном психолого-медико-педагогическом консилиуме с целью разработки и корректировки программы коррекционной работы с учащимися.

### **Личностные универсальные учебные действия**

#### **У ученика будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и

гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

– установка на здоровый образ жизни;

– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

### **Регулятивные УУД**

#### **Ученик научится:**

– принимать и сохранять учебную задачу;

– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

– оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

– различать способ и результат действия;

– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках

### **Познавательные УУД**

#### **Ученик научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач

- строить сообщения в устной и письменной форме;

- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

## **Коммуникативные УУД**

### **Ученик научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы ;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи

## **1 класс**

### **Личностные результаты.**

#### **Ученик научится:**

- формировать коммуникативные компетенции в её органичном единстве с трудовой и преобразовательной деятельностью;
- формировать уважительного отношения к трудовым достижениям;
- владеть начальными навыками преобразования окружающей материальной действительности;
- формировать и развивать мотивы трудовой деятельности;
- осмысливать значения труда, осознавать его ценности;
- формировать эстетические потребности, ценности и чувства;
- развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание и

сопереживание чувствам одноклассников при коллективной работе;

- развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формировать мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развивать адекватные представления о собственных возможностях в преобразовании материальной действительности, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- владеть умениями организации рабочего места и рабочего пространства.

### **Метапредметные результаты.**

#### **Регулятивные УУД.**

##### **Ученик научится:**

- определять и формулировать цель выполнения заданий под руководством учителя;
- понимать смысл инструкции учителя;
- определять план выполнения заданий под руководством учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию) о результате действий;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий.

#### **Познавательные УУД.**

##### **Ученик научится:**

- ориентироваться в задании и инструкции: определять умения, которые будут необходимы для выполнения задания;
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в информационном пространстве;
- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и определять различие;
- с помощью учителя различать новое от уже известного;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.

#### **Коммуникативные УУД.**

##### **Ученик научится:**

- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;
- соблюдать нормы речевого этикета в трудовом взаимодействии;
- принимать участие в коллективных работах, работе в парах и группах;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению.
- осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий).

Учебный предмет «Технология» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по ниже перечисленным направлениям.

Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах

**Ученик научится:**

- осуществлять экологичные действия по преобразованию окружающей действительности, направленные на удовлетворение своих потребностей;
- пользоваться инструментами и приспособлениями для обработки материалов в соответствии с их свойствами.

Овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.

**Ученик научится.:**

- использовать вербальную и невербальную коммуникацию как средство достижения цели;
- получать и уточнять информацию от партнера, учителя;
- осваивать культурные формы коммуникативного взаимодействия.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации.

**Ученик научится.:**

- расширять и уточнять представления об окружающем предметном и социальном мире, пространственных и временных отношениях;
- замечать новое, принимать и использовать социальный опыт;
- взаимодействовать с другими людьми, умения делиться своими намерениями, для осуществления поставленной задачи.

Результатом обучения, в соответствии с АООП НОО с учетом специфики содержания области «Технология», являются освоенные учащимися знания и умения, специфичные для данной предметной области, готовность к их применению.

**Предметные** результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

- формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);
- формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета «Технология»**

Разнообразие психологических особенностей обучающихся с ЗПР, различия индивидуального компенсаторного потенциала (как общего, так и касающегося речевых умений) не позволяет ожидать одинаковых результатов в успешности освоения предмета «Технология». Вместе с тем можно обозначить целевые ориентиры, которые учитель пытается достичь. В 1 классе желательно достичь следующих результатов:

- умение распознавать различные виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, глина, пластилин, клейстер, клей), сравнение, называние свойств и названий материалов;
- составление по образцу и аналогии многодетальных конструкций посредством неподвижного соединения деталей клеем, пластилином;
- умение различать и использовать названия и назначение инструментов и приспособлений, правил работы ими (ножницы, линейка, карандаш, шаблон, кисть, клей, стека);
- умение воспроизвести технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

- умение выполнить разметку: сгибанием, по шаблону;
- умение правильно держать инструмент в процессе работы; следить за сохранением правильной рабочей позы;
- умение осуществить сборку изделия (умение выполнять сборочные операции, наносить клей на детали, приклеивать элементы и детали, соединять детали пластилином).

### **1 класс дополнительный**

#### **Личностные результаты на конец обучения.**

##### **Ученик научится:**

- формировать коммуникативные компетенции в её органичном единстве с трудовой и преобразовательной деятельностью;
- формировать уважительное отношение к трудовым достижениям;
- владеть начальными навыками преобразования окружающей материальной действительности;
- формировать и развивать мотивы трудовой деятельности;
- осмысливать значения труда, осознавать его ценности;
- формировать эстетические потребности, ценностей и чувств;
- развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам одноклассников при коллективной работе;
- развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формировать мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развивать адекватные представления о собственных возможностях в преобразовании материальной действительности, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- владеть умениями организации рабочего места и рабочего пространства.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные УУД**

##### **Ученик научится:**

- определять и формулировать цель выполнения заданий под руководством учителя;
- понимать смысл инструкции учителя;
- определять план выполнения заданий под руководством учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию) о результате действий;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий.

##### **Познавательные УУД**

##### **Ученик научится:**

- ориентироваться в задании и инструкции: определять умения, которые будут необходимы для выполнения задания;
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в информационном пространстве;
- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и различие;

- с помощью учителя отличать новое от уже известного;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.

### **Коммуникативные УУД**

#### **Ученик научится:**

- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;
- соблюдать нормы речевого этикета в трудовом взаимодействии;
- принимать участие в коллективных работах, работе в парах и группах;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению;
- осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий).

Учебный предмет «Технология» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по перечисленным ниже направлениям.

#### ***Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах проявляется в умениях:***

- осуществлять экологичные действия по преобразованию окружающей действительности, направленные на удовлетворение своих потребностей;
- пользоваться инструментами и приспособлениями для обработки материалов в соответствии с их свойствами.

#### ***Овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия проявляется:***

- в умении использовать вербальную и невербальную коммуникацию как средство достижения цели;
- в умении получать и уточнять информацию от партнера, учителя;
- в освоении культурных форм коммуникативного взаимодействия.

#### ***Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:***

- в расширении и уточнении представлений об окружающем предметном и социальном мире, пространственных и временных отношениях;
- в способности замечать новое, принимать и использовать социальный опыт;
- в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими намерениями, для осуществления поставленной задачи.

Результатом обучения, в соответствии с АООП НОО с учетом специфики содержания области «Технология», являются освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для данной предметной области, готовность к их применению.

**Предметные** результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

- формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);
- формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими

приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

- использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

### **Планируемые результаты изучения предмета «Технология»**

Разнообразие психологических особенностей обучающихся с ЗПР, различия индивидуального компенсаторного потенциала (как общего, так и касающегося речевых умений) не позволяет ожидать одинаковых результатов в успешности освоения предмета «Технология». Вместе с тем можно обозначить целевые ориентиры, которые учитель пытается достичь. В 1 дополнительном классе желательное достижение обучающемуся следующих результатов:

- знает способы соединения деталей с помощью клейстера, клея ПВА, пластилина, ниток;
- знает виды отделки: раскрашивание, аппликации, разные приемы разметки деталей из бумаги: с помощью шаблонов, трафаретов, перегибания;
- самостоятельно сравнивает образец с натуральным объектом, муляжом с выделением схожих и отличительных черт;
- определяет назначение изделия;
- умеет анализировать условия труда, выбирать материалы и инструменты, необходимые для работы;
- планирует трудовые действия (умеет с опорой на образец и графические обозначения составлять план работы над изделием, определяет инструменты, необходимые для работы);
- осуществляет контроль действий в ходе работы (проверяет правильность изготовленных изделий по образцу, шаблону, линейке, наложением, визуальное; замечает ошибки и исправляет их);
- осуществляет заключительный контроль (самостоятельно составляет устный отчет о проделанной работе; делает подробный анализ деталей своего изделия и изделия товарища с опорой на план);
- экономное расходование материалов при разметке;
- владеет инструментами и приспособлениями (ножницы, кисть, шаблон, линейка, карандаш, игла, наперсток, стека).

### **2 класс**

Общекультурные и культуры самообслуживание.

общетрудовые компетенции. труда,

Основы

#### **Ученик научится:**

- иметь представление о наиболее распространенных в регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

#### **Ученик научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

– применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).

### **Конструирование и моделирование**

#### **Ученик научится:**

– анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей

– изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

#### **Практика работы на компьютере**

#### **Ученик научится:**

– выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);

– пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

### **3 класс**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.**

#### **Ученик научится:**

– иметь представление о наиболее распространенных в регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

– понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

– планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

– выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда

#### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

#### **Учащийся научится:**

– на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

– применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

#### **Конструирование и моделирование.**

#### **Ученик научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

### **Практика работы на компьютере**

#### **Ученик научится:**

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

## **4 класс**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции.**

#### **Основы культуры труда, самообслуживание.**

#### **Выпускник научится:**

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

#### **Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

#### **Конструирование и моделирование**

### **Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

### **Практика работы на компьютере.**

#### **Выпускник научится:**

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

## **2.Содержание учебного курса предмета «Технология»**

### **1 класс (33 часа)**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.** Знакомство с рукотворным миром как результатом труда человека. Познание разнообразия предметов рукотворного мира. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства русского народа. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Навыки организации рабочего места в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Освоение элементарных общих правил создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.** Знакомство с инструментами и приспособлениями для обработки бумаги, картона, пластилина (ножницы, линейка, карандаш, клей, кисть, стека), приемами их рационального и безопасного использования (резанье, вырезание, разметка, проведение линий, деление пластилина на части, нанесение клея на поверхность кистью).

Общее понятие о материалах, их происхождении (бумага, ткань). Изучение способов подготовки материалов к работе, экономное расходование материалов (эргономическое расположение на поверхности парты инструментов и материалов, расположение шаблонов на листе, разметка деталей). Общее представление о технологическом процессе: определение замысла изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу). Выделение деталей (отрывание, резание ножницами). Формообразование деталей (сминание, сгибание, складывание и др.). Сборка изделия (клеевое соединение). Отделка изделия или его деталей (окрашивание, аппликация). Усвоение условных графических изображений (рисунков, простейший чертеж, эскиз, схема).

**Конструирование и моделирование.** Общее представление о конструировании. Целое изделие и его детали. Клеевой способ сборки целостного изделия. Конструирование и моделирование изделий по образцу, рисунку.

### **1 класс дополнительный (33 часа)**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции.** Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Мастера и их профессии. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Основы культуры труда и самообслуживание.

#### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное соединение). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.

#### **Конструирование и моделирование.**

Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

### **2 класс (34 часа)**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России на примере русского, коми и других народов мира. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).

Бережное отношение к природе. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, совместное планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов

и инструментов.

Отбор и анализ информации (из учебника) её использование в организации работы.

Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.

Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – (подарки к праздникам).

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Основные требования к видам и способам соединения деталей. Изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование несложных объектов. Моделирование несложных объектов.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по

их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (в том числе РК) (растительный, геометрический и другой орнамент). Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Практика работы на компьютере.**

Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

### **Этнокультурная составляющая**

*Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере русского, коми народов). Бережное отношение к природе. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (в том числе РК) (растительный, геометрический и другой орнамент).*

## **3**

### **класс (34 часа)**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.** Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта

и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (в том числе РК). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).

Природа в художественно-практической деятельности человека. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Дом и семья. Самообслуживание. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.** Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с

помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России, в том числе РК (растительный, геометрический и другой орнамент). Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование.** Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.) **Практика работы на компьютере.** Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике.

### ***Этнокультурная составляющая***

*Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (в том числе РК). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России, в том числе РК (растительный, геометрический и другой орнамент).*

### **4 класс (34 часа)**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере русского, коми и других народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Природа в художественно-практической деятельности человека. Природа и техническая среда. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового

процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.

Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Дом и семья. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России, в том числе РК (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая,

центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование.**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

### **Практика работы на компьютере.**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств

Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

#### **Этнокультурная составляющая**

*Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере русского, коми и других народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.*

*Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.*

*Многообразие материалов и их практическое применение в жизни, отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России, в том числе РК (растительный, геометрический и другие орнаменты).*

*Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).*

### **3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отведенных на освоение каждой темы.**

<b>№ раздела и тем</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Контрольные работы</b>	<b>Основные виды деятельности учащихся</b>
<b>1 класс (подготовительный год обучения)</b>				
<b>1</b>	<b>Природная мастерская. Рукотворный и</b>	9 часов	-	С помощью учителя: — слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; — наблюдать предметы

	<p>природный мир города  Рукотворный и природный мир села.  На земле, на воде и в воздухе.  Природа и творчество.  Природные материалы  Листья и фантазии.  Семена, веточки и фантазии.  Композиция из листьев.  Что такое композиция  Орнамент из листьев. Что такое орнамент  Природные материалы.  Как их соединить?  Проверь себя  Проверочная работа по теме «Природная мастерс</p>		<p>окружающего мира, связи человека с природой и предметным миром;  — сравнивать и классифицировать предметы окружающего мира по их происхождению (природное или рукотворное); проводить количественное сравнение наблюдаемых предметов (в учебнике, в реальности);  — делать выводы о наблюдаемых явлениях; осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству.  С помощью учителя:  — наблюдать технические объекты окружающего мира; называть функциональное назначение транспортных средств, известных детям;  — сравнивать и классифицировать транспортные средства по их функциональному назначению и природной среде, в которой они используются; собранные природные материалы по форме, размеру.  — объяснять свой выбор предметов окружающего мира; делать выводы о наблюдаемых явлениях; осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству  — наблюдать и отбирать листья; семена и ветки различных растений; называть известные деревья и кустарники, которым принадлежат собранные листья;  — сравнивать и классифицировать собранные семена и листья по их форме;  — рассуждать о соответствии форм листьев и известных геометрических форм;  — делать выводы о наблюдаемых явлениях; осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству  — узнавать деревья и кусты по их веткам;  — объяснять свой выбор предметов окружающего мира;  — организовывать рабочее место</p>
--	--	--	--

				<p>для работы с природными материалами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— наблюдать и называть особенности композиций; сравнивать композиции по расположению их центра;</li> <li>— узнавать центровую композицию по её признакам (расположение композиции на основе);</li> <li>— анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</li> <li>— открывать новые знания и практические умения через пробные упражнения (точечное наклеивание листьев на основу, соединение с помощью пластилина, соединение с помощью клея и ватной прослойки);</li> <li>— отбирать необходимые материалы для композиции; объяснять свой выбор природного материала;</li> <li>— изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним;</li> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях; оценивать результат своей деятельности (качество изделия);</li> <li>— осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству;</li> <li>— осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике</li> </ul>
2	<p><b>Пластилин</b> <b>новая мастерская.</b> Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.</p>	4 часа	-	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— организовывать рабочее место для работы с пластилином;</li> <li>— наблюдать и называть свойства пластилина; сравнивать свойства пластилина, выделять основное — пластичность;</li> <li>— анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</li> <li>— открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (свойства пластилина);</li> <li>— изготавливать изделия с опорой на рисунки и подписи к ним;</li> <li>— отбирать пластилин по цвету, придавать деталям нужную форму;</li> <li>— изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним;</li> </ul>

	Проверь себя			<ul style="list-style-type: none"> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>— оценивать результат своей деятельности (качество изделия);</li> <li>— обобщать (называть) то новое, что освоено;</li> <li>— осмысливать необходимость бережного отношения к окружающему материальному пространству;</li> <li>— осознавать необходимость уважительного отношения к людям труда.</li> <li>— осваивать умение переносить известные знания и умения (свойства пластилина) на схожие виды работ;</li> <li>— организовывать рабочее место для работы с пластилином;</li> <li>— осваивать умение работать в группе — изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию;</li> <li>— придумывать и предлагать свои варианты деталей рыбок, водорослей по форме, цвету, материал для деталей камней;</li> <li>— анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</li> <li>— открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения;</li> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>— оценивать результат своей деятельности (качество изделия);</li> <li>— осваивать умение помогать друг другу в совместной работе;</li> <li>— осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике</li> </ul>
3.	<p><b>Бумажная мастерская.</b>  Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.  Наши проекты. Скоро Новый год!  Бумага и картон. Какие у них есть</p>	20 часов	-	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— организовывать рабочее место для работы с бумагой;</li> <li>— осваивать умение переносить известные знания и умения (точечное склеивание деталей) на освоение других технологических навыков;</li> <li>— запоминать правила техники безопасной работы с ножницами;</li> <li>— осваивать умение работать в группе — изготавливать отдельные</li> </ul>

	<p>свойства? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Как изготовить аппликацию Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Наша армия родная. Ножницы. Что ты о них знаешь? Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет? Шаблон. Для чего он нужен? Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие</p>			<p>детали композиции и объединять их в единую композицию; — анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; — открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (точечное склеивание концов полосок и самих полосок); — делать выводы о наблюдаемых явлениях; — изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; — оценивать результат своей деятельности (качество изделия: степень соответствия образцу, аккуратность, оригинальность оформления и пр.); — обобщать (называть) то новое, что освоено; — выполнять данную учителем часть изделия, осваивать умение договариваться и помогать однокласснику в совместной работе; — сравнивать конструктивные особенности отдельных изделий и схожих групп изделий, технологий их изготовления; - осваивать умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (сгибание и складывание); — обобщать (называть) то новое, что освоено;</p>
--	--	--	--	--

	<p>краски у весны? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они? Проверь себя Проверка знаний и умений по теме. Подведение итогов по курсу 1 класса.</p>			
	Итого	33 часа	-	
1 класс (дополнительный год обучения)				
1	<p><b>Природная мастерская.</b> Рукотворный и природный мир города Рукотворный и природный мир села. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы Листья и фантазии. Семена, веточки и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция Орнамент из листьев. Что такое орнамент Природны</p>	9 часов	-	<p>— слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; — наблюдать предметы окружающего мира, связи человека с природой и предметным миром; — сравнивать и классифицировать предметы окружающего мира по их происхождению (природное или рукотворное); проводить количественное сравнение наблюдаемых предметов (в учебнике, в реальности); — объяснять свой выбор предметов (по классификации) окружающего мира; — делать выводы о наблюдаемых явлениях; осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; — наблюдать технические объекты окружающего мира; называть функциональное назначение транспортных средств, известных детям; — сравнивать и классифицировать транспортные средства по их функциональному назначению и природной среде, в которой они используются; собранные природные материалы по форме, размеру; - наблюдать и отбирать листья; семена и ветки различных растений;</p>

	е материалы. Как их соединить? Проверь себя Проверочная работа по теме «Природная мастерская»			<p>называть известные деревья и кустарники, которым принадлежат собранные листья;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— сравнивать и классифицировать собранные семена и листья по их форме;</li> <li>— рассуждать о соответствии форм листьев и известных геометрических форм;</li> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>-осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству</li> <li>— узнавать деревья и кусты по их веткам;</li> <li>— объяснять свой выбор предметов окружающего мира;</li> </ul>
2	<p><b>Пластилин</b> <b>иновая</b> <b>мастерская</b> Материалы для лепки. Что может пластилин В мастерской кондитера. Как работает мастер В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум</p>	4 часа	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>— организовывать рабочее место для работы с пластилином;</li> <li>— наблюдать и называть свойства пластилина;</li> <li>- сравнивать свойства пластилина, выделять основное — пластичность;</li> <li>— анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</li> <li>— открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (свойства пластилина);</li> <li>— изготавливать изделия с опорой на рисунки и подписи к ним;</li> <li>— отбирать пластилин по цвету, придавать деталям нужную форму;</li> <li>— изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним;</li> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>— оценивать результат своей деятельности (качество изделия);</li> <li>— обобщать (называть) то новое, что освоено;</li> <li>— осмысливать необходимость бережного отношения к окружающему материальному пространству;</li> <li>— осознавать необходимость уважительного отношения к людям труда.</li> <li>— осваивать умение переносить известные знания и умения (свойства пластилина) на схожие виды работ;</li> </ul>
3	<b>Бумажная</b>	15	-	— организовывать рабочее место

	<p><b>я мастерская</b>  Мастерска  я Деда Мороза  и Снегурочки.  Наши  проекты. Скоро  Новый год!  Бумага и  картон. Какие  у них есть  свойства?  Оригами.  Как сгибать и  складывать  бумагу?  Обитатели  пруда. Как  изготовить  аппликацию  Животные  зоопарка. Одна  основа, а  сколько  фигурок?  Наша  армия родная.  Ножницы.  Что ты о них  знаешь?  Весенний  праздник 8  Марта. Как  сделать  подарок-  портрет?  Шаблон.  Для чего он  нужен?  Бабочки.  Как изготовить  их из листа  бумаги?  Орнамент  в полосе. Для  чего нужен  орнамент?  Образы  весны. Какие  краски у весны?  Настроени</p>	<p>часов</p>		<p>для работы с бумагой;  — осваивать умение переносить известные знания и умения (свойства пластилина) на схожие виды работ;  — наблюдать и называть свойства разных образцов бумаги и картона;  — сравнивать конструктивные особенности отдельных изделий и схожих групп изделий, технологий их изготовления;  — анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;  — открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания, резание бумаги ножницами, вытягивание и накручивание бумажных деталей, наклеивание мелких деталей на всю поверхность);  — делать выводы о наблюдаемых явлениях;  — отбирать необходимые материалы для композиций;  — изготавливать изделие с опорой на рисунки и план;— осуществлять контроль по шаблону;  — оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность);  — обобщать (называть) то новое, что освоено;  — выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе;  — осмысливать необходимость бережного отношения к окружающему природному и материальному пространству.;  — соотносить профессии людей и инструменты, с которыми они работают;</p>
--	---	--------------	--	--

	е весны. Что такое колорит? Праздник и и традиции весны. Какие они.			
4	<p><b>Текстиль</b></p> <p><b>ная мастерская</b></p> <p>Мир тканей. Для чего нужны ткани?</p> <p>Игла-труженица. Что умеет игла?</p> <p>Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы.</p> <p>Повторение и обобщение по теме «Текстильная мастерская».</p> <p>Подведение итогов по курсу 1 класса.</p>	5 часов	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>— организовывать рабочее место для работы с текстилем;</li> <li>— наблюдать и называть свойства ткани;</li> <li>— сравнивать свойства разных видов ткани и бумаги;</li> <li>— соотносить профессии мастеров с материалами, с которыми они работают;</li> <li>— открывать новое знание и практическое умение через практическое исследование и пробные упражнения (несколько видов тканей, строение и свойства ткани, крепление нитки на ткани с помощью узелка);</li> <li>— делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>— отбирать необходимые материалы для работы;</li> <li>— обобщать (называть) то новое, что освоено;</li> <li>— осознавать необходимость уважительного отношения к людям труда</li> </ul>
	Итого	66 часов		

Наименование раздела, темы	К оли че ство ча сов вс его	Ко нтро льные работы	Характеристика видов деятельности
Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы	7	1	

культуры труда,самообслуживание			
<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.</p> <p>Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира.</p> <p>Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Бережное отношение к природе.</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).</p> <p>Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</p> <p><i>ЭКК</i></p>			<p><b>Наблюдать</b> за трудовой деятельностью в жизни человека и рукотворным миром как результатом труда человека.</p> <p><b>Узнавать</b> предметы рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (русского, коми и других народов).</p> <p>Иметь представление об общих правилах создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетичность, гармония с окружающим миром).</p> <p>Вместе с учителем <b>анализировать</b> задания.</p> <p><b>Уметь организовать</b> рабочее место в зависимости от вида работы.</p> <p>Вместе с учителем <b>планировать</b> трудовой процесс.</p> <p>Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты.</p> <p><b>Учиться распределять</b> рабочее время.</p> <p><b>Отбирать и анализировать</b> информацию (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы.</p> <p><b>Участвовать</b> в корректировке хода работы.</p> <p><b>Участвовать</b> в работе малых групп.</p> <p><b>Выполнять</b> социальные</p>

		<p>роли (руководитель и подчинённый).</p> <p>Иметь общее понятие о материалах, их происхождении.</p> <p><b>Исследовать</b> элементарные физические и механические свойства доступных материалов.</p> <p><b>Наблюдать</b> за многообразием материалов и их практическим применением в жизни.</p> <p><b>Учиться экономно расходовать</b> материалы.</p> <p><b>Владеть</b> инструментами и приспособлениями для обработки материалов (знание названий используемых инструментов) и приёмами их рационального и безопасного использования.</p> <p><b>Называть и выполнять</b> основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, копированием, с помощью линейки, угольника), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное) отделка изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.).</p> <p><b>Выполнять</b> отделку в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов коми. Русского народа и других (растительный, геометрический и другой</p>
--	--	--

			орнамент).
<b>Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b>	<b>14</b>	<b>1</b>	
<p>Общее понятие о материалах, их происхождении.</p> <p>Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов.</p> <p>Общее представление о технологическом процессе</p> <p>Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)</p> <p>Разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника)</p> <p>Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (в том числе РК)</p> <p>Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва).</p> <p>Чтение условных графических изображений.</p> <p>Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.</p> <p>Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или</p>			<p><b>Иметь</b> общее понятие о материалах, их происхождении. <b>Исследовать</b> элементарные физические, механические свойства доступных материалов, <b>наблюдать</b> за многообразием материалов и их практическим применением в жизни.</p> <p><b>Учиться</b> экономно <b>расходовать</b> материалы, знать названия, используемых инструментов.</p> <p><b>Выполнять</b> приемы их рационального использования с помощью учителя и под его контролем организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда. С помощью учителя осуществлять самоконтроль качества выполненной работы.</p> <p><b>Называть и выполнять</b> основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия, отделка изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.).</p> <p><b>Анализировать</b> основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p>

эскизу, схеме. <i>ЭКК</i>			
<b>Раздел 3. Конструирование и моделирование</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	
<p>Изделие и его конструкция.</p> <p>Изделие, деталь изделия (общее представление).</p> <p>Элементарные представления о конструкции</p> <p>Виды и способы соединения деталей.</p> <p>Основные требования к изделию.</p> <p>Конструирование несложных объектов.</p> <p>Моделирование несложных объектов.</p> <p><i>ЭКК</i></p>			<p><b>Учиться конструировать и моделировать</b> изделия из различных материалов по образцу и простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). <b>Оценивать</b> результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполненной работы.</p> <p>Принимать участие в обсуждении результатов деятельности одно иметь общее понятие о материалах, и их происхождении.</p> <p><b>Учиться экономно расходовать материалы.</b></p> <p><b>Учиться выбирать</b> материалы по их художественно-декоративным и конструктивным свойствам.</p> <p><b>Знать</b> технику безопасности при работе с ножницами и другими используемыми предметами.</p> <p>Иметь представление о технологическом процессе: назначения изделия, выстраивание практических действий, подбор материалов.</p> <p>Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов народов коми и русского народа.</p> <p>Иметь общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых,</p>

			<p>учебных и пр.).</p> <p><b>Уметь соединять</b> детали разными способами.</p> <p><b>Анализировать</b> основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p><b>Конструировать и моделировать</b> изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям.</p> <p><b>Отбирать</b> наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий</p>
<b>Раздел 4. Практика работы на компьютере и (использование информационных технологий)</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	
<p>Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств.</p> <p>Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.</p> <p>Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.</p>			<p><b>Уметь включать и выключать</b> компьютер и подключаемых к нему устройств.</p> <p>Иметь общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.</p> <p><b>Знать</b> простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.</p> <p><b>Соблюдать</b> безопасные приёмы труда при работе на компьютере.</p> <p>Бережно относиться к техническим устройствам.</p>
<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>4</b>	

3 класс (34 часа)

Наименование раздела, темы	Количество часов всего	Контрольные работы	Характеристика видов деятельности
<p><b>Раздел 1.</b>  <b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</b></p>	<p><b>12</b></p>	<p><b>1</b></p>	
<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.  Рукотворный мир как результат труда человека  Разнообразие предметов рукотворного мира.  Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира.  Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.  Природа и техническая среда.  Мастера и их профессии  Традиции и творчество мастера в создании предметной среды.  Дом и семья.  Самообслуживание  Культура межличностных отношений в совместной деятельности.  ЭКК</p>			<p><b>Наблюдать</b> за трудовой деятельностью и рукотворным миром как результатом труда человека;  <b>Узнавать</b> предметы рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (русского, коми и других народов).  Иметь представление об общих правилах создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетичность, гармония с окружающим миром).  Вместе с учителем <b>анализировать</b> задания.  <b>Уметь организовать</b> рабочее место в зависимости от вида работы.  Вместе с учителем <b>планировать</b> трудовой процесс.  Рационально <b>размещать</b> на рабочем месте материалы и инструменты.  <b>Учиться распределять</b> рабочее время.  <b>Отбирать и анализировать</b> информацию (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы.  <b>Участвовать в</b> корректировке хода работы.</p>

			<p><b>Участвовать</b> в работе малых групп.</p> <p><b>Выполнять</b> социальные роли (руководитель и подчинённый).</p>
<p><b>Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b></p>	<b>9</b>	<b>1</b>	
<p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни</p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.</p> <p>Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)</p> <p>Обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия;</p> <p>Проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</p> <p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов.</p> <p>Виды условных графических изображений. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p> <p><i>ЭКК</i></p>			<p>Иметь общее понятие о материалах, их происхождении.</p> <p><b>Исследовать</b> элементарные физические и механические свойства доступных материалов,</p> <p><b>Наблюдать</b> за многообразием материалов и их практическим применением в жизни.</p> <p><b>Учиться</b> экономно расходовать материалы.</p> <p><b>Владеть</b> инструментами и приспособлениями для обработки материалов (знание названийиспользуемых инструментов) и приёмами их рационального и безопасного использования.</p> <p><b>Называть и выполнять</b> основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, копированием, с помощью линейки, угольника), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное) отделка изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.).</p> <p><b>Выполнять</b> отделку в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов коми. Русского народа и других</p>

			(растительный, геометрический и другой орнамент). <b>Уметьпроводить</b> измерения и построение для решения простых практических задач. <b>Уметьчитать</b> графические изображения: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема.
<b>Раздел 3. Конструирование и моделирование</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	
<p>Общее представление о конструировании как создании конструкции.</p> <p>Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки.</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу.</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по заданным условиям.</p> <p>ЭКК</p>			<p><b>Учитьсяконструировать и моделировать</b> изделия из различных материалов по образцу и простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным).</p> <p><b>Оценивать</b> результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполненной работы.</p> <p>Принимать участие в обсуждении результатов деятельности одно иметь общее понятие о материалах, и их происхождении.</p> <p><b>Учитьсяэкономно</b> расходовать материалы.</p> <p><b>Учитьсявыбирать</b> материалы по их художественно-декоративным и конструктивным свойствам.</p> <p><b>Знать</b> технику безопасности при работе с ножницами и другими используемыми предметами.</p> <p>Иметь представление о технологическом процессе: назначения изделия, выстраивание практических действий, подбор материалов.</p> <p>Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов народов коми и русского</p>

			<p>народа.</p> <p>Иметь общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.).</p> <p><b>Уметь соединять</b> детали разными способами, - анализировать основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p><b>Конструировать и моделировать</b> изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям.</p> <p><b>Отбирать</b> наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.</p>
<b>Раздел 4. Практика работы на компьютере</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	
<p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.</p> <p>Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.</p> <p>Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере. Бережное отношение к техническим устройствам.</p> <p>Работа с простыми информационными объектами.</p> <p>Создание небольшого текста по интересной детям тематике.</p>			<p><b>Знать</b> назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.</p> <p><b>Уметь находить</b> информацию по ключевым словам, каталогам.</p> <p><b>Соблюдать</b> безопасные приёмы труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.</p> <p><b>Уметь работать с</b> простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.</p> <p><b>Создавать</b> небольшие тексты по интересной детям тематике.</p>

			Вывод текста на принтер.
<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>4</b>	

#### 4 класс (34 часа)

Наименование раздела, темы	Количество часов всего	Контрольные работы	Характеристика видов деятельности
<b>Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.</b>	<b>13</b>	<b>1</b>	
<p>Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда</p> <p>Рукотворный мир как результат труда человека</p> <p>Разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России (на примере русского, коми и других народов).</p> <p>Природа в художественно-практической деятельности человека</p>			<p><b>Наблюдать</b> за трудовой деятельностью в жизни человека и рукотворным миром как результатом труда человека.</p> <p><b>Узнавать</b> предметы рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (русского, коми и других народов).</p> <p>Иметь представление об общих правилах создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетичность, гармония с окружающим</p>

<p>Природа и техническая среда</p> <p>Мастера и их профессии. Традиции и творчество мастера в создании предметной среды.</p> <p>Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.</p> <p>Дом и семья.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники.</p> <p>Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду,</p> <p>Оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</p> <p><i>ЭКК</i></p>			<p>миром).</p> <p><b>Планировать</b> предстоящую творческую и проектную деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).</p> <p><b>Выполнять</b> коллективные, групповые и индивидуальные проекты.</p> <p><b>Уметь организовать</b> рабочее место в зависимости от вида работы.</p> <p><b>Планировать</b> трудовой процесс.</p> <p>Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты.</p> <p><b>Учиться распределять</b> рабочее время, -отбирать и анализировать информацию (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы.</p> <p><b>Участвовать</b> в корректировке хода работы.</p> <p><b>Участвовать</b> в работе малых групп.</p> <p><b>Выполнять</b> социальные роли (руководитель и подчинённый).</p> <p>Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</p>
<p><b>Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b></p>	<p><b>8</b></p>	<p><b>1</b></p>	
<p>Общее понятие о материалах, их происхождении.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов.</p> <p>Общее представление о технологическом процессе.</p> <p>Технологические операции ручной обработки</p>			<p>Иметь общее понятие о материалах, их происхождении.</p> <p><b>Исследовать</b> элементарные физические и механические свойства доступных материалов.</p> <p><b>Наблюдать</b> за многообразием материалов и их практическим применением в жизни.</p>

<p>материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.).</p> <p>Графические изображения в технике и технологии.</p> <p><i>ЭКК</i></p>			<p><b>Учиться экономно расходовать материалы, Владеть инструментами и приспособлениями для обработки материалов (знание названий используемых инструментов) и приёмами их рационального и безопасного использования.</b></p> <p><b>Называть и выполнять</b> основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, копированием, с помощью линейки, угольника), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное) отделка изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.).</p> <p><b>Выполнять</b> отделку в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов коми. Русского народа и других (растительный, геометрический и другой орнамент).</p> <p><b>Уметь проводить</b> измерения и построение для решения простых практических задач,</p> <p><b>Уметь читать</b> графические изображения: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема.</p>
<p><b>Раздел 3.</b></p> <p><b>Конструирование и моделирование</b></p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>1</b></p>	
<p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий.</p> <p>Понятие о конструкции изделия.</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по</p>			<p><b>Учиться конструировать и моделировать</b> изделия из различных материалов по образцу и простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным) <b>Оценивать</b></p>

<p>образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям. <i>ЭКК</i></p>		<p>результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполненной работы.</p> <p>Принимать участие в обсуждении результатов деятельности одно иметь общее понятие о материалах, и их происхождении.</p> <p><b>Учиться экономно расходовать материалы.</b></p> <p><b>Учиться выбирать</b> материалы по их художественно-декоративным и конструктивным свойствам.</p> <p><b>Знать</b> технику безопасности при работе с ножницами и другими используемыми предметами.</p> <p>Иметь представление о технологическом процессе: назначения изделия, выстраивание практических действий, подбор материалов.</p> <p>Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов народов коми и русского народа.</p> <p>Иметь общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.).</p> <p><b>Уметь соединять</b> детали разными способами.</p> <p><b>Анализировать</b> основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p><b>Конструировать и моделировать</b> изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям.</p> <p><b>Отбирать</b> наиболее эффективные способы решения</p>
--	--	---

			конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.
<b>Раздел 4. Практика работы на компьютере</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	
<p>Информация, ее отбор, анализ и систематизация.</p> <p>Способы получения, хранения, переработки информации.</p> <p>Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.</p> <p>Простейшие приемы поиска информации:</p> <p>Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.</p> <p>Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.</p> <p>Создание небольшого текста по интересной детям тематике.</p> <p>Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.</p>			<p><b>Работать</b> с информацией, её отбором, анализом и систематизацией.</p> <p><b>Владеть</b> способами получения, хранения, переработки информации.</p> <p><b>Знать</b> назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.</p> <p><b>Соблюдать</b> безопасные приёмы труда при работе на компьютере.</p> <p><b>Работать</b> с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.</p> <p><b>Работать</b> с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.</p> <p><b>Создавать</b> тексты по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.</p>
<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>4</b>	

## Приложение

### Критерии и нормы выставления отметок

Во время обучения в 1 классе (подготовительный и дополнительный год обучения) целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся с ЗПР продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения

центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения в первом классе. При текущем контроле проверяются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке материалов, изготовлению различных изделий. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умение владеть ими в курсе технологии является основным и базовым для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий;

- ✓ чёткость, полнота и правильность ответа;
- ✓ соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- ✓ аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
- ✓ целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» в первом классе нет, так как ведётся безотметочное обучение. В конце года проходят выставки детских работ, где у обучающихся появляется возможность посмотреть лучшие работы, оценить их достоинства и сделать выводы. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

**Основная цель безотметочного обучения** - сформировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс гуманным и направленным на развитие личности ребенка. Необходимо учитывать, что это не обучение традиционного вида, из которого изъяты отметки, а качественно новое обучение в начальных классах - на содержательно-оценочной основе.

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы - рабочего Портфолио.

**Портфолио ученика:**

- ✓ является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования;

✓ реализует одно из основных положений Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения - формирование универсальных учебных действий;

✓ позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий учащихся младших классов; лучшие достижения Российской школы на этапе начального обучения; а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана;

✓ предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

**Преимущества рабочего Портфолио** как метода оценивания достижений учащихся заключаются в следующем:

✓ сфокусирован на процессуальном контроле новых приоритетов современного образования, которыми являются УУД (универсальные учебные действия);

✓ содержание заданий Портфолио выстроено на основе УМК, реализующего новые образовательные стандарты начальной школы;

✓ учитывает особенности развития критического мышления учащихся путем использования трех стадий: вызов (проблемная ситуация) - осмысление - рефлексия;

✓ позволяет помочь учащимся самим определять цели обучения, осуществлять активное присвоение информации и размышлять о том, что они узнали.

*«Портфель достижений»* ученика представляет собой подборку личных работ ученика, которую могут входить творческие работы, отражающие его интересы; лучшие работы, отражающие прогресс ученика в какой-либо области; продукты учебно-познавательной деятельности ученика - самостоятельно найденные информационно-справочные материалы из дополнительных источников, доклады, сообщения и пр.

Уровень усвоения программного материала и сформированности умений учитель может фиксировать в предложенной ниже Таблице достижения предметных результатов с помощью двухуровневой оценки: «+» - справляется, «-» - необходима тренировка.